

În acest număr...

Profesia între formare profesională și vocație	1
Zilele Europene ale Patrimoniului	2
Biblioteca Radio și-a reluat transmisia online	2
Propunere pentru un nou statut al ANBPR	3
Biblioteca Publică din Chiroux, Belgia	5
IFLA - Dezvoltare profesională continuă	6
Toamna, sezon de antivirushi	7
Pagina web, oglinda bibliotecii în Internet	8
Încep anunțurile pentru propunerile de trimis la IFLA	8
Biblioteca comunală și zilele comunei Corod	9
Achiziție de carte pentru bibliotecile publice	9
Despre Panteonul Virtual	10
Voluntarii cărții	11
A XIX-a Conferință Națională a ABR “Bibliotecile Românești în era digitală”	12
Accesarea resurselor electronice prin ROLiNeST	13
Aplicații online românești, colecția de toamnă	13

## Profesia între formare profesională și vocație

Sub auspiciile parteneriatului de colaborare încheiat între Biblioteca „V.A. Urechia” și Asociația Generală a Inginerilor din România, Filiala Galați, în data de 16.10.2008, la sediul bibliotecii a avut loc o întâlnire ce a avut drept scop aniversarea unuia dintre membrii săi și anume dl. prof. dr. ing. Severin Marcel Bumbaru.

Parteneriatul, inițiat la începutul anului, și-a propus desfășurarea de activități comune în domeniul educației, precum și colectarea, respectiv promovarea informației despre personalitățile gălățene marcante, prin materiale și manifestări specifice, în cadrul proiectului „Oameni și locuri în memoria Galațiului”. Manifestarea a reprezentat una dintre acțiunile rezultate în urma efortului comun prin care Biroul Informare bibliografică a încercat să reconstituie și să completeze fișele biobibliografice ale unor personalități din domeniul ingineresc, care, prin activitatea profesională desfășurată au contribuit la renumele urbei gălățene. Astfel, în cadrul acestei colaborări, pe parcursul anului, au fost omagiați ingineri care au activat de-a lungul timpului în cadrul Institutul Politehnic Galați precum Dumitru Moțoc, Valentina Dan, Ioan Rășenescu sau cunoscuții frați Eliza Leonida Zamfirescu și Dimitrie Leonida. Aceștia au fost aniversați sau comemorați prin intermediul unor expoziții documentare, în același timp fiind depusă o intensă activitate de cercetare pentru reconstituirea și completarea informațiilor din baza de date a bibliotecii.

Aniversarea d-lui prof. Severin Marcel Bumbaru a luat forma unei emoționante manifestări de omagiere a personalității celui care este considerat unul dintre întemeietorii învățământului de informatică la Galați, atmosfera nonformală din cadrul întâlnirii, alături de cuvintele celor prezenți, contribuind la formarea imaginii omului și profesorului Severin Marcel Bumbaru. Întâlnirea a constituit un prilej pentru inginerii participanți la întâlnire de a reconsidera biblioteca nu numai drept un loc pentru rememorări și aduceri

aminte, ci și ca spațiu cultural, aceștia oprindu-se inevitabil asupra legăturii pe care au avut-o cu Biblioteca „V.A. Urechia” de-a lungul timpului și implicit cu cartea. Astfel, dl. dr. ing. Octavian Coșovliu, președintele Asociației Generale a Inginerilor din România (AGIR) Filiala Galați și d-na prof. dr. ing. Rodica Alexandru, vicepreședinte al filialei gălățene au ținut să mulțumească bibliotecii pentru găzduirea acestei manifestări și pentru colaborarea avută. Dl. prof. dr. ing. Stoicescu a remarcat și apreciat atmosfera spirituală și aspectul arhitectonic al clădirii ce a găzduit odinioară Comisia Europeană a Dunării de Jos. La finalul discursului, domnul profesor Severin Marcel



Bumbaru și-a îndreptat gândurile spre biblioteca gălățeană, aducându-și aminte cu nostalgie de zilele în care aceasta era nelip-sită în drumurile sale. Acesta a reflectat asupra cărții și a drumului ei viitor, accentuând orientarea spre documentele în format electronic, mult mai accesibile din punct de vedere al costului și al consultării. Dânsul a ținut totuși să precizeze faptul că în multitudinea de resurse ce se regăsesc în momentul acesta pe Internet, trebuie avut în vedere permanent criteriul valorii și al documentării științifice. Spre sfârșitul manifestării, d-na Rodica Alexandru a ținut să remarce faptul că inginerii pot fi găsiți în momentul de față în diverse arii de activitate, inevitabil și în bibliotecă, legăturile și punctele comune între profesia de bibliotecar și cea de inginer fiind numeroase.

În cadrul actual al societății românești, în care migrația între profesii este un element des întâlnit, putem să tragem concluzia că formația de inginer aduce de cele mai multe ori cu sine o pregătire nu neapărat numai tehnică, ci și formarea în spiritul cercetării și rigurozității științifice, al flexibilității în gândire, calități ce pot contribui în mod esențial la succesul în domenii ce implică activități de documentare.

Dar mai important decât atât, după cum emoționant s-a exprimat dl. prof. Bumbaru, este să ai șansa ca profesia practică să fie și hobby-ul personal.

**Camelia Toporaș** ■  
Șef Secție Referințe BVAU

## Știri

### Conferința Națională ANBPR

Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România organizează în perioada 30-31 octombrie 2008 Conferința Națională cu tema: *Bibliotecile publice – porți de acces spre cunoaștere și cultură*.

Conferința se va desfășura la Buzău în organizarea Bibliotecii Județene „Vasile Voiculescu”.

Sursa: <http://www.anbpr.org.ro/>

### Cursuri postuniversitare la Universitatea din București

Și în acest an secția de Biblioteconomie și Știința Informării găzduiește cursuri de formare postuniversitare, temele abordate fiind:

- Dezvoltarea colecțiilor în Centrul de Documentare și Informare: Achiziția documentelor (5 ore)
- Introducere în știința informării (5 ore)
- Resurse documentare și instituționalizate comunitare (5 ore)
- Cultură și civilizație românească și universală (5 ore)
- Metode și tehnici de cercetare în structuri documentare (5 ore)
- Noile tehnologii ale informării și documentării în învățământ (5 ore)
- Catalogarea și indexarea documentelor în CDI (5 ore)
- Comunicarea colecțiilor în CDI (3 ore)
- Forme de animație culturală în CDI (3 ore)
- Lectura repere psihopedagogice (5 ore)
- Internetul în structurile documentare. Pagini web (3 ore)

Sursa: <http://prolibro.wordpress.com/>



### Biblioteca Radio și-a reluat transmisiile online

După o perioadă scurtă de întrerupere a activității, din 10 septembrie, postul de radio online Biblioteca Radio, emite din nou cu regularitate. De la "Muzica magică" și până la știrile pe care le difuzează regulat, postul de radio este un excelent canal de comunicații pentru bibliotecari, pentru utilizatorii bibliotecilor și nu în ultimul rând, pentru toți cei care au acces la Internet. Fără să eșuăm putem afirma faptul că Dl Ștefan Coroian face o treabă excelentă. Un pas de dorit ar fi ca în toate bibliotecile publice să se facă auzit acest program de radio, pe parcursul întregului program cu publicul. Desigur, acest lucru este posibil pe holeri și în spațiile în care zgomotul de fond nu împiedică buna desfășurare a activității.

La fel de benefică ar fi acțiunea concertată a bibliotecarilor, din toate bibliotecile publice, de a realiza prezentări și interviuri înregistrate cu ocazia evenimentelor pe care le trăiesc. Nu avem în vedere doar manifestările culturale, ci și situații - cum ar fi cele întâlnite deja la colegii din Biblioteca Jud. "O. Goga" din Cluj - de a prezenta activitatea și serviciile oferite de diferitele compartimente ale instituției. De asemenea, nu este nevoie ca toți bibliotecarii să se transforme în reporteri. Acei care nu au abilități în acest sens pot totuși participa cu anunțuri, știri, preferințe pentru îmbogățirea grilei de programe etc. prin transmiterea acestora prin e-mail și chiar Instant Messenger-ul de la Yahoo, care constituie o resursă online eficientă. Sperăm, ca nu peste mult timp, să auzim profesioniști ai domeniului, reuniți prin intermediul funcției de conferință a IM, dezbătând probleme de interes la Biblioteca Radio.

Sursa: <http://www.anbpr.org.ro/>

## Zilele Europene ale Patrimoniului



Sala "Mihai Eminescu" a Bibliotecii "V.A. Urechia" Galați a găzduit în data de 19 septembrie 2008 o amplă manifestare sub titlul „**Dialogul intercultural-Tradiție și modernitate în cadrul comunităților din Galați**”. Interesul participanților a fost atras de tema generoasă și, cum patrimoniul înseamnă

și oamenii, cu istoria și cultura lor, manifestarea a putut fi înscrisă și în ciclul altor evenimente culturale, sub egida "Anul european al dialogului intercultural".

Organizator al manifestării a fost *Biblioteca Județeană "V.A. Urechia" Galați* în colaborare cu *Consiliul Județean Galați*, care se ocupă de mai mult timp, prin Serviciul de Relații cu Publicul, de menținerea unor bune legături cu minoritățile etnice, și *Centrul Europe Direct*, centrul de informare europeană a județului Galați. Au participat, ca parteneri, reprezentanți ai următoarelor comunități: *armeană, elenă, evreiască, italiană, germană, turcă și ucraineană*. Evenimentul a cuprins: o prezentare despre "Anul european al dialogului intercultural", susținută de reprezentanta Centrului Europe Direct, d-na Camelia Epure, care a oferit publicului prezent pliant cu informații despre programe culturale europene; standuri de prezentare a cărților, pe etnii; proiecții cu imagini din viața fiecărei comunități; vechi fotografii și desene; muzică populară pe specificul fiecărei minorități prezentate; diplome de participare precum și o expoziție de costume populare și obiecte caracteristice fiecărei minorități.

În deschidere, dl Zanfir Ilie, directorul Bibliotecii "V.A. Urechia" Galați, a citit o notă a regretatului Ștefan Stanciu, fostul director al Muzeului de Istorie din Galați, extrasă din Almanahul de la Gotha: "la 1925, erau consemnați la Galați: 34.765 români, 13.085 evrei, 4.196 greci, 206 germani, 1.135 unguri, 848 bulgari, 830 ruși, 355 armeni, 385 italieni, 228 polonezi, 160 francezi, 129 sârbi, 115 turci, 80 englezi, 36 lipoveni și 26 olandezi". A urmat prezentarea etniile, începând cu armenii și terminând cu ucrainenii. Am aflat de la aceștia cum au fost ostracizați de-a lungul timpului, cum au fost oprimați în perioada comunistă, ce personalități s-au ridicat din rândurile lor, ce monumente și clădiri au ridicat, cum reușesc să supraviețuiască în prezent și cât de tare s-au împușinat. Din partea fiecărei etnii a luat cuvântul câte un reprezentant: dl Aharamian Kircor Bedros de la Uniunea Armenilor, dl Zamfiropol Dimitrios de la Comunitatea Elenă, dl Iancu Marcel de la Comunitatea Evreilor, dl Prager Hugo de la Forumul Democrat al Germanilor, dl Dell'Agnolo Traian de la Comunitatea Italiană-Casa Italia, d-na Nazare Abdula Gülten de la Uniunea Democrată Turcă și dl Nicolaiuc Vichente de la Uniunea Ucrainenilor din România.

Un moment deosebit al acestui eveniment a fost prezența d-nei Ioana Grosaru, *vicepreședintă a Comisiei pentru Cultură, Culte și Mass-Media din cadrul Consiliului Național al Minorităților, vicepreședintă a Asociației Italianilor din România RO.AS.IT, consilieră a deputatului etniei italiene din parlamentul României*, care, după ce a asistat la întregul eveniment cultural, a donat pentru colecțiile bibliotecii un exemplar din volumul „*Din zori până în amurg: Dal mattino al tramonto*”, autor *Mansi Barberis*, și zece exemplare din nr. 8 al revistei „*Siamo di nuovo insieme*”. Concluzionăm, amintind cuvântul d-nei Laura Teodor, reprezentanta Consiliului Județean Galați, care, în încheierea acestui amplu eveniment cultural, a ținut să precizeze că la Galați toate minoritățile etnice precum și românii au coexistat de-a lungul secolelor în bună pace și prietenie.

**Florina Diaconeasa** ■

Șef Serviciu Relații cu publicul BVAU



# Propunere pentru un nou statut al ANBPR

**L**a sedinta Biroului Executiv din 30 septembrie 2008 a fost analizată, discutată și modificată, iar acum va este propusă spre consultare, o nouă formă a *Statutului Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România*

## I. DENUMIRE. SCOP. PATRIMONIUL.

1. Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR), denumită în continuare Asociația, este o organizație profesională ce are drept scop asocierea pe plan național a persoanelor fizice și juridice care prin profesie, atribuții și preocupări sunt implicate sau susțin profesia de bibliotecar, dezvoltarea biblioteconomiei și a științelor informării și documentării.

2. Asociația funcționează ca persoană juridică apolitică, non-guvernamentală și non-profit, pe baza Statutului aprobat în Adunarea Generală de Constituire din 19 martie 1990, modificat prin Hotărârea Adunării Generale din 28 mai 1992 și a Adunării Generale Extraordinare din 25 sept. 1998, continuând tradiția Asociației Bibliotecarilor fondată în anul 1990.

3. Asociația are personalitate juridică și este autonomă din punct de vedere material și decizional.

4. Asociația are sediul în București, Calea Dorobanților nr. 99A, sect. 1, posedă cont, siglă și ștampilă proprii.

5. Patrimoniul și resursele financiare ale Asociației sunt constituite din: taxe de înscriere, cotizații, fonduri obținute din editarea și difuzarea de publicații, subvenții, achiziții, donații și legate, contracte, precum și alte venituri, obținute în condițiile legii.

6. Pentru sporirea resurselor sale, Asociația poate realiza activități economice și înființa întreprinderi economice conexe.

7. Asociația se poate afilia la organizații internaționale de profil, poate colabora cu asociațiile similare din țară și din străinătate și, după caz, se poate asocia în vederea constituirii de noi asociații de profil, fără a-și pierde personalitatea și statutul juridic.

## II. OBIECTIVE

8. Asociația are următoarele obiective generale:

- a) protejarea și promovarea statutului social și a prestigiului profesiei de bibliotecar;
- b) crearea unei infrastructuri de comunicare menită să asigure circulația liberă a informațiilor și a ideilor la nivelul comunității profesionale și al utilizatorilor serviciilor de bibliotecă;
- c) conjugarea eforturilor membrilor Asociației în vederea realizării unui schimb eficient de opinii și experiențe profesionale pe plan național și internațional;
- d) constituirea de comisii profesionale dedicate unor activități, servicii, programe și proiecte de bibliotecă;
- e) stimularea cercetării în domeniile biblioteconomiei și științei informării;
- f) promovarea normelor, criteriilor și tehnicilor moderne de management și a activităților specifice de bibliotecă;
- g) promovarea programelor de formare și perfecționare în domeniile biblioteconomiei și științei informării și domeniilor conexe;
- h) asigurarea de competențe profesionale și de specializări certificate în calitate de organism acreditat;
- i) studierea nevoilor utilizatorilor și elaborarea de politici publice privind serviciile de bibliotecă;
- j) participarea Asociației în calitate de inițiator sau partener la elaborarea, modificarea și corelarea reglementărilor legislative în domeniu;
- k) inițiază și participă în calitate de partener la evaluarea și acreditarea instituțiilor bibliotecare și de învățământ biblioteconomic;
- l) certificarea curriculumului pentru profesiile specifice domeniilor de competențe;

## III. MEMBRI

9. Asociația cuprinde următoarele categorii de membri:

- a) membri activi, persoane fizice și juridice, interesate în realizarea obiectivelor Asociației, care solicită calitatea de membru și acționează pentru îndeplinirea prevederilor Statutului;
- b) membri de onoare, personalități din țară și din străinătate remarcate prin merite deosebite în domeniile culturii, științei și artei;
- c) mecena susțin sub diverse forme obiectivele Asociației.

10. Primirea membrilor activi se face prin cerere scrisă adresată Biroului Executiv al Filialei județene (persoanele fizice) sau Biroului Executiv al Asociației (persoanele juridice). Birourile aprobă primirea noilor membri cu majoritate simplă de voturi.

11. Desemnarea Membrilor de Onoare și Membru Mecena se face de către Consiliul Asociației cu majoritatea simplă a voturilor membrilor săi, la propunerea Biroului Executiv al Asociației; alegerea acestora va trebui ratificată de Adunarea Generală.

12. Membrii Asociației au următoarele obligații:

- a) respectarea statutului Asociației;
- b) să contribuie la îndeplinirea scopurilor și obiectivelor Asociației;
- c) achitării cotizației anuale.

13. Membrii Asociației au dreptul:

- a) să aleagă și să fie aleși în organele de conducere locale și centrale ale Asociației precum și în comisiile profesionale;
- b) să participe la Adunările generale ale Asociației și ale filialelor acesteia;
- c) să facă propuneri și să participe la realizarea programelor Asociației și ale filialelor acesteia;
- d) să beneficieze de sprijin pentru participarea la diverse forme de specializare profesională precum și la reuniuni de profil (conferințe, congrese etc.) în țară și în străinătate;
- e) să solicite sprijinul organelor de conducere ale Asociației sau filialei în orice problemă profesională sau privind drepturile sale de membru al Asociației;
- f) să primească gratuit buletinele informative ale Asociației și filialelor acesteia;
- g) să beneficieze de facilități la achiziționarea literaturii de specialitate editată sau distribuită de Asociație;
- h) să se retragă la cerere din Asociație.

14. Calitatea de membru încetează în următoarele situații:

- a) retragere din proprie inițiativă, prin cerere adresată în scris, după caz, Biroului Executiv al filialei județene (persoanele fizice) sau Biroului Executiv al Asociației (persoane fizice și persoanele juridice);
- b) excludere stabilită de aceleași organisme, cauzată de nerespectarea Statutului sau a hotărârilor organelor de conducere ori de neîndeplinirea obligației de cotizare mai mult de un an;
- c) deces (persoane fizice) sau desființare (persoane juridice).

## IV. STRUCTURA ORGANIZATORICĂ

15. Organele de conducere ale Asociației sunt:

- a) Adunarea Generală a Asociației;
- b) Consiliul de Conducere a Asociației;
- c) Biroul Executiv al Asociației.

16. Adunarea Generală este organul suprem de conducere al Asociației.

17. Adunarea Generală ordinară se convoacă anual, de președintele Asociației, cu acordul Biroului Executiv, și se consideră legal constituită dacă sunt prezenți minimum 2/3 din numărul total al delegaților desemnați, conform normelor de reprezentare stabilite de Biroul Executiv. În cazul în care nu se întrunește numărul minim

(Continuă la pagina 4)

(Continuare de la pagina 3)

astfel stabilit, adunarea se consideră legal constituită și cu minimum 1/2 din numărul total al delegaților desemnați, dar nu are temei statutar pentru adoptarea de hotărâri privind structurile de conducere ale Asociației.

18. Adunările Generale Extraordinare pot fi convocate, după caz, de președintele Asociației, cu acordul Biroului Executiv, de Consiliul de Conducere a Asociației, prin votul a minimum 2/3 din membrii săi sau de un grup de inițiativă, la cererea scrisă a minimum un sfert din numărul total al membrilor Asociației. Adunările Generale Extraordinare se consideră legal constituite dacă sunt prezenți minimum 2/3 din numărul total al delegaților desemnați.

19. Convocarea Adunării Generale ordinare sau extraordinare, ordinea de zi și materialele ce se vor dezbate se fac publice cu cel puțin șapte zile înainte de data ținerii adunării.

20. Ordinea de zi a Adunării Generale poate fi modificată numai cu consimțământul majorității simple (1/2 + 1) a membrilor prezenți.

21. Adunarea generală are următoarele atribuții:

- a) alege prin vot secret președintele Asociației, cu jumătate plus unu din voturile delegaților prezenți;
- b) alege prin vot secret membrii Consiliului de Conducere a Asociației președintele Asociației fiind membru de drept al Consiliului Asociației și al Biroului Executiv al Asociației;
- c) alege Comisia de cenzori;
- d) președintele Asociației, Consiliul Asociației și Comisia de cenzori se aleg pe o perioadă de patru ani, cu posibilitatea de revocare de către organul care le-a ales.
- e) Membrii Consiliului Asociației și Comisiei de cenzori vor fi votați pe liste și își vor ocupa locurile în funcție de numărul de voturi obținute.
- f) aprobă, modifică sau completează Statutul Asociației;
- g) aprobă afilierea la alte organizații naționale, precum și la organizații internaționale de profil;
- h) analizează și hotărăște asupra dării de seamă și aprobă activitatea desfășurată de Consiliul de Conducere și Biroul Executiv ale Asociației;
- i) analizează și aprobă raportul Comisiei de cenzori;
- j) aprobă direcțiile de activitate, programul de lucru și bugetul Asociației;
- k) analizează și aprobă bilanțul și contul de gestiune ale Asociației;

22. Consiliul de Conducere a Asociației este organul de conducere a activității Asociației între două adunări generale și este alcătuit din 21 membri. Acesta se întrunește de drept semestrial, și ori de câte ori este nevoie, la convocarea președintelui. Lucrările Consiliului de Conducere a Asociației sunt statutare cu cel puțin 2/3, din numărul total de membri. Hotărârile se adoptă cu majoritatea simplă a celor prezenți.

23. Consiliul de Conducere a Asociației, al cărui președinte este și președintele Asociației, alege dintre membrii săi un prim-vicepreședinte, doi vicepreședinți, un secretar și șase membri, care împreună constituie Biroul Executiv al Asociației.

24. Consiliul de Conducere a Asociației are următoarele atribuții:

- a) aplică și organizează activitatea prin hotărârile și planurile de măsuri/activități pe care le adoptă pentru îndeplinirea scopurilor Asociației;
- b) alege Biroul executiv, potrivit structurii stabilite prin statut;
- c) examinează bilanțul și cheltuielile anuale;
- d) propune bugetul Asociației;
- e) aprobă premiile și acordarea de alte stimulente morale și materiale pentru membrii Asociației;
- f) coordonează activitatea filialelor județene conform repartizării stabilite de Biroul Executiv al Asociației

25. Biroul Executiv al Asociației asigură conducerea operativă curentă, fiind convocat trimestrial sau ori de câte ori este nevoie de

președinte sau, în lipsa acestuia, de prim-vicepreședinte.

26. Biroul Executiv al Asociației are următoarele atribuții:

- a) întocmește darea de seamă a Asociației, planul anual de activitate, stabilește ordinea de zi și data adunărilor generale;
- b) analizează periodic stadiile îndeplinirii activităților propuse prin hotărârile și planurile de măsuri proprii, ale Consiliului de Conducere a Asociației sau ale adunărilor generale ale Asociației;
- c) stabilește cuantumul cotizației;
- d) desemnează comisiile pe domenii și verifică activitatea acestora. Fiecare comisie este formată dintr-un președinte și un secretar ales dintre membrii comisiei;
- e) aprobă angajarea de personal salariat pentru îndeplinirea obiectivelor Asociației.

27. Președintele Consiliului Asociației are următoarele atribuții:

- a) reprezintă interesele acesteia în justiție, față de autorități și față de terți;
- b) reprezintă Asociația pe plan național și internațional;
- c) conduce adunările generale, reuniunile Consiliului de Conducere a Asociației și ale Biroului Executiv;
- d) prezintă Adunării generale dările de seamă și direcțiile de activitate ale Asociației;
- e) semnează documentele Asociației, după caz, pentru o perioadă de maximum 3 luni, președintele poate da mandat de reprezentare și drept de semnătură prim-vicepreședintelui sau unuia dintre vicepreședinți.

28. În cazul în care președintele nu-și poate îndeplini atribuțiile și este în imposibilitatea de a acorda un mandat de reprezentare, competențele sale vor fi exercitate, după caz, până la încetarea mandatului în curs, de prim-vicepreședinte sau de un vicepreședinte, potrivit hotărârii Biroului Executiv.

29. Comisia de cenzori se compune din 3 membri, verifică anual gestiunea Asociației și prezintă rapoarte despre aceasta Adunării generale și Consiliului Asociației.

30. La nivelul județelor se organizează filiale județene ale Asociației.

31. Organul de conducere al filialei județene este Adunarea generală a Filialei, constituită din totalitatea membrilor Asociației din județul respectiv. Ea se întrunește anual și o dată la patru ani alege Biroul Executiv al filialei.

32. Biroul Executiv asigură conducerea operativă curentă a Filialei județene. El este alcătuit din președinte, vicepreședinte, secretar și doi membri. Procedura de alegere este prin vot secret și direct, pentru președinte, și prin vot pe listă pentru ceilalți membri ai Biroului Executiv al Filialei.

33. Biroul Executiv aplică, pe plan local, hotărârile Adunării generale și ale Consiliului de Conducere a Asociației.

34. Filialele județene care organizează acțiuni profesionale, programe sau proiecte aprobate de Consiliul Asociației, pot fi sprijinite material, în funcție de importanța și amploarea acestora.

#### **V. PATRIMONIUL, ACTIVITATEA ECONOMICĂ-FINANCIARĂ**

35. Asociația poate deține bunuri mobile și imobile care sunt necesare activităților sale specifice sau i-au fost donate spre conservare și valorificare, în condițiile legii.

36. Filialele județene ale Asociației pot solicita personalitate juridică proprie sub tutela acesteia în condițiile legii.

#### **VI. LICHIDAREA (DIZOLVAREA) ASOCIAȚIEI**

37. Asociația își încetează activitatea prin autodizolvare hotărâtă, cu majoritate calificată (2/3 din delegații prezenți), de Adunarea generală a membrilor săi. Bunurile bănești, bunurile mobile și imobile deținute de Asociație în momentul dizolvării ei vor fi donate unei asociații profesionale similare, pentru a fi folosite la realizarea obiectivelor statutare ale Asociației.

#### **VII. DISPOZIȚII FINALE**

38. Prezentul statut poate fi completat/modificat de Adunarea generală la propunerea Consiliului de Conducere a Asociației prin majoritatea simplă de voturi a acesteia. Sursa: <http://www.anbpr.org.ro>

## Biblioteca Publică din Chiroux, Belgia

Cu ocazia Conferinței Naționale a Asociației Naționale a Bibliotecarilor, desfășurată în perioada 17-19 septembrie 2008 la Pitești, am avut prilejul să asist la prezentările unor oaspeți străini, bibliotecari din Belgia și Franța. Printre aceste prezentări, una deosebit de interesantă pentru zona bibliotecilor publice a fost cea a dnei Christiane Ledoupe, șef de birou în cadrul Bibliotecii publice din Chiroux, provincia Liège, Belgia.

Desfășurată în cadrul Diviziunii "Bibliotecii publice", prezentarea a debutat cu un istoric al bibliotecii și cu imagini ale acesteia și ale poziționării ei în ansamblul peisagistic. Legat de începuturile bibliotecii, am aflat de la dna Ledoupe faptul că în 1920 Consiliul local Liege a creat o bibliotecă itinerantă, bibliotecă ce avea misiunea de a furniza cărți bibliotecilor locale. În 1936, această bibliotecă a devenit accesibilă și publicului larg, dispunând de secții destinate adulților și copiilor, precum și de o sală de lectură. O secțiune pentru adolescenți a fost inaugurată în 1954, iar în 1959 o mediatică a completat ansamblul serviciilor bibliotecii. În 1972, biblioteca s-a mutat în apropierea bibliotecii locale, fuzionând cu aceasta în 1974. Biblioteca din Chiroux este recunoscută în 1987 drept bibliotecă locală, principală și centrală, acestea fiind cele 3 tipuri de biblioteci care se regăsesc în sistemul belgian. În 2002, secțiunea pentru adolescenți, complet renovată, devine *Spațiul Tinerilor*, acesta fiind rezervat tinerilor între 12 și 18 ani. Din 2005, biblioteca este finanțată exclusiv de către provincia Liege și este cea mai importantă bibliotecă publică destinată comunității franceze din Belgia. Taxa de înscriere la bibliotecă este plătită doar de utilizatorii de peste 18 ani, aceasta fiind de 4 euro.

În ceea ce privește spațiul acordat diferitelor secțiuni din cadrul bibliotecii, probabil că cifrele sunt cele mai elocvente. Astfel, secțiunea dedicată adulților are o suprafață de 1000 m<sup>2</sup>, sala de lectură are 630 m<sup>2</sup>, cea destinată copiilor 353 m<sup>2</sup>, în timp ce spațiul adolescenților ocupă 200 m<sup>2</sup>. Din punct de vedere al dimensiunii colecțiilor, biblioteca dispune de 72.009 de volume în secțiunea pentru tineret și de 444.206 de volume în secțiunea pentru adulți. Din 736 de titluri de periodice, 62 sunt dedicate tinerilor și 674 sălilor de lectură. Documentele multimedia sunt în număr de 104.457, 6.472 dedicate tinerilor și 97.715 mediaticii. Numărul împrumuturilor, în anul 2007, a fost de 102.932 de unități în cazul utilizatorilor sub 18 ani, în timp ce utilizatorii peste 18 ani au realizat 550.497 de împrumuturi. Un caz aparte este reprezentat de împrumuturile realizate către colectivități, cum ar fi școli sau alte tipuri de instituții, acestea fiind în număr de 1425. Utilizatorii care au frecventat biblioteca în anul 2007 au fost în număr de 22.543, dintre care 5.647 sub 18 ani.

Un interes deosebit este acordat acțiunilor de bibliotecă, acestea ridicându-se la cifra de 669 în anul 2007, cea mai mare parte a acestora fiind destinate copiilor și tinerilor. Vârsta minimă pentru înscrierea la bibliotecă este de 6 luni, ceea ce face ca acțiuni de genul animații cu păpuși sau ore de lectură a poveștilor să fie destul de frecvente, din spectrul manifestărilor nelipsind însă și întâlnirile cu scriitorii preferați.

În comunitatea franceză din Belgia, 45,55% dintre utilizatorii bibliotecilor publice sunt sub 18 ani și având în vedere faptul că populația adultă este de trei ori mai numeroasă decât cea sub 18 ani putem spune că în mod special copiii și tinerii utilizează serviciile bibliotecilor, ceea ce și justifică demersul de constituire a unei secțiuni dedicată adolescenților. În contrapartidă, bibliotecile școlare sunt foarte slab dezvoltate în Belgia, acestea nefiind subvenționate, personalul fiind slab format profesional ceea ce duce și la o slabă frecvență a acestora. De asemenea, spre deosebire de bibliotecile școlare, care sunt frecventate în special ca urmare a obligațiilor școlare, bibliotecile publice sunt privite drept un loc de petrecere a timpului liber și a lecturii de plăcere.

În această situație realizarea unui spațiu dedicat tinerilor, care să le aparțină numai lor a reprezentat pentru Biblioteca Publică din Chiroux o opțiune de la sine înțeleasă. Spațiul și decorațiunile interioare au fost gândite special pentru adolescenți, astfel încât aceștia să se simtă în largul lor, în această secție având acces doar publicul care se încadrează în segmentul de vârstă 12-18 ani. Această secție nu se supune întru totul regulilor generale ale bibliotecii, liniștea nemaifiind impusă, un fond muzical specific vârstei fiind asigurat în acest spațiu. Venind inițial pentru a împrumuta bibliografie școlară, adolescenții aleg să frecventeze în continuare biblioteca tocmai pentru ambientul specific vârstei lor, pentru jocurile care le sunt puse la dispoziție (jocuri comandate special din țările africane, de exemplu), pentru cărțile specifice vârstei (inclusiv benzi desenate japoneze manga) și pentru alte servicii ce le oferă posibilități de petrecere a timpului liber.

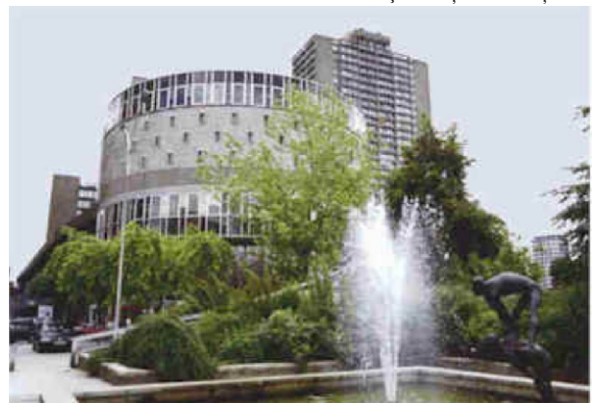
În parteneriat cu alte biblioteci, *Spațiul Tinerilor* organizează anual un concurs sub titulatura „Citește-mă”, în cadrul căruia, pe baza unor cărți selectate de către bibliotecari, adolescenții sunt invitați să facă un clasament. Tinerii trebuie să citească cel puțin 3 volume din cele 6-8 selecționate și să-și formuleze opțiunile. Decernarea premiilor reprezintă prilejul unei manifestări care are loc la Palatul Episcopal din Liege, o clădire grandioasă, încărcată de istorie, ce confirmă importanța pe care o acordă organizatorii lecturii tinerilor, fiecare participant fiind răsplătit cu un premiu.

Un alt aspect important pus în evidență de către dna Ledoupe a fost cel referitor la relațiile cu vizitatorii spațiului dedicat tinerilor, având în vedere relaționarea mai dificilă cu această categorie de vârstă. Astfel, au fost aleși să asigure serviciul în această secție doar acei bibliotecari care au vocație pentru o astfel de activitate și care au abilitatea de a menține echilibrul delicat între o anume permisivitate și regulile specifice spațiului.

Secția pentru adulți, sala de lectură și mediatică sunt accesibile publicului cu vârsta peste 12 ani, în timp ce adulții nu pot frecventa *Spațiul Tinerilor*, nu pot realiza împrumuturi în numele copiilor lor și nu se pot substitui acestora în procesul de alegere a unei cărți tocmai în scopul promovării alegerii libere a tinerilor. Doar profesorii, care prin natura muncii lor au nevoie de aceste documente pentru a realiza planuri de lecții și pentru îndrumarea lecturii elevilor, au acces în acest spațiu, dar aceasta doar în urma prezentării unei adevărinite eliberate de școala de care aparțin.

Toate aceste amănunte și multe altele le-am aflat de la dna Ledoupe, care prin pasiunea cu care a prezentat biblioteca și prin profesionalismul de care a dat dovadă în cursul întâlnirii, ne-a lăsat imaginea unei bibliotecare dedicate profesiei, dar mai ales dedicată satisfacerii cerințelor utilizatorilor acesteia, departe de imaginea rigidă pe care încă o mai au unii despre bibliotecari.

**Camelia Toporaș** ■  
Șef Secție Referințe BVAU



# IFLA

## Dezvoltare profesională continuă

**D**ocumentul este emis de IFLA despre educația continuă a bibliotecarilor, și a fost adoptat la congresul IFLA ce s-a desfășurat în Quebec, Canada în luna august 2008.

IFLA aprobă standarde, recomandări și rezoluții pe care le propune întregului mapamond, fiecare instituție sau asociație de bibliotecari urmând să le adopte în funcție de necesități:

### *Dezvoltarea profesională continuă*

Principii și acumularea celei mai bune experiențe

#### *Introducere*

Calitatea serviciilor asigurate de biblioteca publică și de instituțiile de știința informației pentru publicul larg depinde de experiența angajaților acestora. Schimbarea constantă a nevoilor societății, tehnologiile în continuă evoluție și dezvoltarea cunoștințelor profesionale cer stringent ca cei ce oferă informația să își mărească orizontul de cunoaștere și să își îmbunătățească deprinderile prin învățare continuă. Așa cum se menționează în Manifestul Bibliotecilor Publice al IFLA/UNESCO din 1994 <<http://www.ifla.org/VII/s8/unesco/eng.htm>>: „Bibliotecarul este un intermediar activ între utilizatori și sursele de informare. Educația profesională continuă a bibliotecarului este indispensabilă pentru asigurarea celor mai bune servicii de bibliotecă”.

Cele mai profesionale servicii oferite de bibliotecă depind de buna pregătire și instruirea continuă a personalului acesteia, astfel încât calitatea oportunităților educaționale curente este de interes vital pentru bibliotecari. Acest document stabilește principiile care trebuie să asigure o dezvoltare profesională continuă de o înaltă calitate a personalului unei biblioteci. Acest document a fost dezvoltat de către Departamentul de Dezvoltare Profesională Continuă și Învățare la Locul de Muncă (Continuing Professional Development and Workplace Learning Section, CPDWL) al IFLA, cu ajutorul membrilor săi și al fondurilor pentru mici proiecte acordate de IFLA.

#### *Principii de bază*

Responsabilitatea educării și dezvoltării profesionale continue revine persoanelor fizice, instituțiilor angajatoare, asociațiilor profesionale și programelor de învățământ în domeniul biblioteconomiei și științei informării. Declarațiile referitoare la sursele umane și la etica profesională trebuie să recunoască obligația garantării avantajelor și accesului personalului din domeniul biblioteconomic/științei informării la oportunitățile de învățare continuă.

#### *Cea mai bună experiență necesită existența următoarelor:*

- Evaluarea periodică a nevoilor de învățare.
- Gamă largă de oportunități de învățare, atât formală, cât și informală; oferte precise făcute în mai multe formate și destinate să vină în întâmpinarea unor nevoi clare, în module structurate pentru acoperirea subiectelor de la nivel introductiv până la cel avansat.
- Spirit organizațional și managerial din partea celor delegați să se ocupe de dezvoltarea profesională și educarea continuă a personalului, oameni care să aibă experiență în educarea continuă a adulților.
- Diseminarea largă a informației privind educarea continuă și a surselor de informație, descrise în mod clar.
- Activități legate de educarea continuă, care: să includă obiective legate de învățare aliniere unor nevoi clare; să urmeze principiile proiectului de instruire și a teoriei învățării; să selecteze instructori de curs pe baza cunoștințelor acestora în domeniu și a

abilităților lor de predare; să aibă mereu în vedere transferul de cunoștințe și feedback-ul.

- Documentare substanțială vizavi de participarea persoanelor fizice la procesul de învățare și recunoașterea învățării continue în procesul de angajare și în cel al luării deciziilor de promovare.
- Un minim de 0,5 până la 1% din bugetul instituției alocat dezvoltării profesionale, după cum se menționează în Serviciile de bibliotecă publică: liniile directoare IFLA/UNESCO pentru dezvoltare <http://www.ifla.org/VII/s8/proj/publ97.pdf>
- Aprox. 10% din orele de muncă să fie asigurate atât pentru participarea la workshop-uri/ateliere de lucru, conferințe, învățare la locul de muncă și alte activități educaționale, cât și pentru proiecte de învățare informală.
- Evaluarea ofertelor și programelor de educație continuă și de dezvoltare profesională.
- Un program de cercetare care să evalueze starea DPC (Dezvoltării Profesionale Continue) și care să examineze eficacitatea și rezultatele educării continue și a programelor de dezvoltare profesională continuă.

Mai jos, se regăsesc pe scurt formulările din literatura de specialitate și din discuțiile pe larg purtate pe marginea fiecăruia dintre principiile enumerate:

- Cea mai bună experiență necesită o evaluare periodică a nevoilor de învățare pentru atingerea performanței, în care să se implice atât angajații, cât și conducerea instituției, toate acestea însoțite de obiective și țeluri organizaționale. Totodată, procesul de dezvoltare profesională trebuie să funcționeze în vederea creșterii și îmbunătățirii atât a calităților personale, cât și a celor profesionale, dacă domeniul urmează să devină un potențial serviciu pus în slujba societății. În consecință, persoane fizice, instituții și asociații profesionale toate poartă responsabilitatea evaluării periodice a nevoilor de învățare.
- Cea mai bună experiență presupune ca cei responsabili cu asigurarea programelor de educație continuă (EC) sau studiu și dezvoltare la locul de muncă să creeze sau/și să pună la dispoziție o gamă largă de activități și produse destinate să vină în întâmpinarea nevoilor de învățare legitime. Formele și gradele de complexitate trebuie să varieze suficient de mult pentru a se putea plia diferitelor stiluri de învățare și nevoilor proprii, nivelurilor de la începător la avansat. Trebuie luate în considerare atât diferențele culturale și lingvistice, cât și cele legate de fusul orar și de locul desfășurării. Resursele de învățare cum sunt colecțiile profesionale, procesul de îndrumare și de instruire trebuie să fie puse la dispoziție la locul de muncă, iar personalul să aibă acces la îndrumarea, planificarea și implementarea agendelor de dezvoltare profesională individuală.
- Cea mai bună experiență necesită dăruire managerială; politici oficiale care explică în detaliu ceea ce se așteaptă din partea atât a personalului, cât și din cea a organizației în conformitate cu

(Continuă la pagina 7)



(Continuare de la pagina 6)

CPDWL; coordonatori de pregătire a dezvoltării personalului care să fie sprijiniți de administrație și care să aibă experiență în a construi și a aplica programele.

- Cea mai bună experiență necesită ghiduri spre portaluri de învățare, centre de schimburi de informații pentru EC, liste electronice de discuții și alte surse de informare despre cursuri, produse educaționale, conferințe și alte oportunități de învățare care pot fi diseminate ușor și peste tot, printr-o varietate întregă de canale. Cursanții trebuie să se poată conecta la resursele potrivite printr-o rețea internațională de centre de schimburi de informații și de funcții consultative. Activitățile educative trebuie descrise foarte precis, în ideea: nevoii de cunoștințe preliminare; accesului la informație și la tehnologia comunicației, și, după caz; a rezultatelor scontate; costurilor; etc.
- Cea mai bună experiență are nevoie ca ofertele formale în ceea ce privește EC să fie prezentate de experți în domeniu care, de asemenea, să fie și buni instructori. Sistemele DPC trebuie să asigure și oportunități de instruire a instructorilor. Angajatorii trebuie să depună mai multe eforturi în asigurarea unui mediu în care personalul să fie încurajat să aplice ceea ce a învățat.
- Cea mai bună experiență garantează beneficiarilor de EC formală că participarea lor la cursuri este verificată și înregistrată (folosind, de exemplu, unitățile de credit pentru educație continuă ale Asociației Internaționale pentru Educație și Pregătire Continuă (International Association for Continuing Education and Training-IACET). Personalul trebuie încurajat să își creeze portofolii pentru a-și atesta preocuparea pentru învățatură, atât formală, cât și informală. Atunci când iau decizii ce privesc personalul, angajatorii trebuie să ia în considerare eforturile angajaților pentru a-și dezvolta deprinderile și cunoștințele.
- Cea mai bună experiență necesită alocarea unui procentaj adecvat din bugetul instituției pentru dezvoltarea personalului. Cât de „adecvat” este acesta variază în funcție de gama de nevoi și de circumstanțe dintr-o situație dată. 2% din bugetul alocat pentru personal pare un obiectiv rezonabil, în cazurile în care cheltuielile pentru dezvoltarea personalului nu sunt specificate în mod consecvent.
- Cea mai bună experiență are nevoie ca angajatorii să acorde personalului timp liber cu plată pentru ca aceștia să poată participa la conferințe și workshop-uri/ateliere de lucru care au relevanță pentru munca pe care o desfășoară și, de asemenea, să le permită ca o parte din timpul petrecut la locul de muncă să o dedice studiului. Un minim de 10% din orele de muncă ar putea fi alocate pentru aceasta.
- Cea mai bună experiență necesită ca cei care asigură EC să primească și un feedback de la cei pe care îi instruesc, și asta nu numai la încheierea evenimentelor legate de EC, ci și prin efectuarea de evaluări periodice ulterioare, pentru a determina efectul pe care l-a avut EC în practică. Rezultatele evaluării trebuie folosite pentru îmbunătățirea ofertelor viitoare în domeniul EC și, de asemenea, trebuie să aibă un rol important în mijlocirea evaluărilor necesităților din domeniu. Programele DPC din cadrul instituțiilor și organizațiilor necesită, și ele, evaluări periodice ale eficienței și a conducerii acestora.
- Cea mai bună experiență necesită existența unor studii relevante privind practicile cele mai de succes pentru dezvoltarea profesională, coroborate cu evaluarea calității instituțiilor participante. Asemenea studii trebuie să promoveze modalități de înțelegere și de aplicare a unei DPC eficiente și să poată justifica resursele cheltuite în acest scop. Efectuarea unor asemenea studii trebuie să beneficieze de cooperarea și sprijinul unui grup reprezentativ de instituții internaționale, iar rezultatele să fie diseminate pe scară largă.”

Sursa: <http://biblioteca.ro/forum/viewtopic.php?t=184#p1017>

## Știri

### Toamna, sezon de antivirusi

În ultima lună, patru mari producători de soluții de securitate informatică au lansat în România "versiunile 2009" ale produselor care ar trebuie să ne protejeze computerele de diverși "dăunători".

Ca și în alte domenii din lumea IT&C, noile versiuni ale unor produse de securitate informatică sunt cele mai în măsură (de pe piață) să protejeze



computerul și rețeaua. Există, firește, o mulțime comună a beneficiilor pe care un utilizator le-ar avea de pe urma unui asemenea produs: detecție mai rapidă și mai precisă, dezinfectie mai rapidă și mai eficientă, consum minim de resurse ale PC-ului și folosire redusă a lățimii de bandă. Totuși, fiecare soluție complexă este nevoită să vină pe piață și cu tehnologii proprii sau cu abordări proprii ale problemelor informatice. În ultima lună, am făcut cunoștință cu versiunile 2009 (sau localizate în limba română) ale produselor Kaspersky, Panda Security, BitDefender și Symantec.

#### Kaspersky

Kaspersky Anti-Virus 2009 și Internet Security 2009 oferă un modul inovator de filtrare a activității aplicațiilor bazat pe tehnologia HIPS (Host-based Intrusion Prevention System), un modul de protecție proactivă, precum și un firewall complet. Acestea protejează sistemele atât împotriva amenințărilor cunoscute, cât și a celor noi. O listă de programe permise (whitelist) previne blocarea nedorită a celor mai folosite aplicații de către utilizatori. Gradul alocat unei aplicații necunoscute determină nivelul de acces pe care aceasta îl are la resursele sistemului de operare, ale rețelei, la datele confidențiale ale utilizatorilor, și la periferice. Acest proces permite ca, în cazul rulării unei aplicații periculoase, sistemul să rămână protejat, iar programul respectiv să nu poată să își realizeze scopul. Soluția rusească KIS 2009 include, de asemenea, o tastatură virtuală pentru introducerea de date sensibile în mod securizat.

#### Panda

Compania spaniolă Panda Security a lansat noua gamă de produse: Antivirus Pro 2009, Internet Security 2009 și Global Protection 2009. Soluțiile încorporează o versiune mai avansată a tehnologiei "Identity Protect" (detectează în mod proactiv orice încercare de furt al datelor confidențiale) precum și un nou motor pentru neutralizarea troienilor bancari. Internet Security 2009, cât și Global Protection 2009 încorporează un filtru personal care permite utilizatorilor să definească informațiile confidențiale (numere de cont, parole etc.) care nu trebuie să părăsească PC-ul fără consimțământul utilizatorului.

#### BitDefender

Suita de produse BitDefender 2009 cuprinde: Antivirus, Internet Security și Total Security. Pentru utilizatorii de laptop-uri soluția oferită de producătorul român care trece automat în "modul pentru laptop", care presupune un consum redus de energie. Scanările, sarcinile de backup și de optimizare programate sunt amânate, pentru a se prelungi autonomia laptopului. De asemenea, BitDefender 2009 asigură protecția conversațiilor prin mesageria instant "Seiful pentru fișiere" care este un spațiu securizat pe care îl poți folosi pentru stocarea informațiilor personale și a fișierelor confidențiale. Datele vor fi criptate și păstrate local, pe calculator, protejate împotriva furtului și a "privirilor indiscrete".

(Continuă la pagina 8)

## Știri

### Încep anunțurile pentru propuneri de trimis la IFLA 2009

Iată că nu e prea devreme să ne gândim la următoarea conferință IFLA ținând minte că va fi mai destul de aproape la Milan.



Secțiunea **Managementul Asociațiilor Bibliotecilor** împreună cu **Educația Continuă** din cadrul IFLA anunță aici <http://www.ifla.org/IV/ifla75/call-mlas-cpdwl-en.htm> cum se poate participa la această secțiune. Așadar se primesc articole despre:

- programe de advocacy de succes;
- comunicare și promoție;
- influențând agenda politică;
- identificare unui arii potrivite pentru advocacy;
- lucrând cu (mass-)media.

Secțiunea va avea însă și un exercițiu interactiv despre cum se fac prezentările. Exercițiul presupune următoarele etape:

- se vor face înscrieri pentru propunerile venite din partea bibliotecarilor acestea urmând a fi revizuite și evaluate;
- vor fi selectate propuneri ce vor fi prezentate de către bibliotecarii voluntari;
- va fi vizionat un film al prezentărilor;
- bibliotecarii voluntari vor avea câte un mentor care îi va ajuta să își îmbunătățească prezentarea;
- pentru a demonstra ce au reușit să învețe, bibliotecarii voluntari vor relua prezentarea

Până pe **15 decembrie** se așteaptă propuneri pentru articole (1000 de cuvinte) și prezentări (200 cuvinte + prezentarea PowerPoint) dar și scrisori cu calificările celor care doresc să fie mentori.

Sursa: <http://prolibro.wordpress.com/2008/10/03/incep-anunturile-pentru-propuneri-de-trimis-la-ifla-2009/>

### Are biblioteca ta nevoie să consulte specialiști de branding și design?

Tot vorbim noi de imaginea bibliotecilor noastre: că e importantă, că trebuie lucrat la ea s.a. În sărăcia noastră nu ne punem problema că pentru anumite servicii am putea apela la specialiști. Iată însă că dacă lucrați la un proiect aveți acum șanse să îi aveți pe cei de la **X3 Studios** consultanți pentru:

- branding (logo + pachet ID);
- print design (creația grafică pentru materiale de print);
- design web (realizarea de site-uri web, integral sau doar design-ul).

Conform **Proiect 1000** ei pun la bătaie gratis timpul (1000 de ore) și expertiza lor pentru serviciile de mai sus pentru instituții culturale, educative și sociale. Cred că ar fi păcat să nu profitați de această ofertă. Inclusiv asociațiile profesionale cred că ar merita să încerce, dacă au ceva idei. Mai multe date despre proiect și formularul de înscriere se găsesc la [www.proiect1000.org/ce-este-proiect-1000](http://www.proiect1000.org/ce-este-proiect-1000)

Sursa: <http://prolibro.wordpress.com/2008/10/05/are-biblioteca-ta-nevoie-sa-consulte-specialisti-de-branding-si-design/>

## Pagina web oglinda bibliotecii în Internet

- Recenzie -

Un articol interesant, în care găsim câteva sfaturi despre cum îi poți determina pe cei care vizitează site-ul unei biblioteci să poposească mai mult, găsim în nr.1 pe 2008 al Revistei „*Biblioteca - Revistă de Bibliologie și Știința Informării*”.

Autoarea articolului, Mihaela Voinicu, vorbește despre noțiunea de „software usability”, care semnifică capacitatea unui produs software de a fi înțeles, studiat, folosit și de a fi atractiv pentru vizitatori, atunci când este utilizat în condiții specifice.

Astfel aflăm că un site bun înseamnă ca acesta să fie util și ușor de folosit și că prin îmbogățirea lui putem obține creșterea numărului de vizitatori virtuali, creșterea loialității și satisfacției acestora și o rată mare de transformare a vizitatorilor virtuali în utilizatori ai serviciilor tradiționale de bibliotecă.

Găsim în acest articol o enumerare a elementelor esențiale, pentru obținerea unui site web cât mai eficient:

1) *conținutul site-ului*: care trebuie să fie scurt, concis, să ajungă repede în miezul problemei, să fie actualizat permanent. Autoarea menționează că adresa site-ului ar trebui să fie scurtă, ușor de manevrat, expresivă, și să poată fi regăsită în denumirea/sigla instituției; de asemenea, serviciile oferite de bibliotecă ar trebui să fie vizibile încă din pagina de start;

2) *structura site-ului*: se vorbește aici despre regula celor 3 click-uri, care spune că în orice loc dintr-o pagină ar trebui să se poată ajunge din maximum 3 click-uri pentru a nu pune la încercare răbdarea utilizatorilor;

3) *design-ul site-ului*: principala regulă în ceea ce privește design-ul este ca acesta să facă site-ul ușor de citit. Pentru ca textul să fie citit, acesta trebuie să fie lizibil, iar coerența și consecvența informațiilor și a imaginilor să contureze imaginea unei instituții profesionale;

4) *elemente de navigare*: imaginile grafice de genul butoanelor, link-urilor sau listelor trebuie să fie vizibile. Este important de menționat că, în alegerea poziției în care vor fi amplasate butoanele sau link-urile, trebuie să se țină seama de faptul că marea majoritate a vizitatorilor „scanează” ecranul monitorului de la stânga la dreapta și de sus în jos;

5) *interacțiunea cu vizitatorul*: un aspect important care trebuie avut în vedere este constituit de faptul că prima pagină ar trebui să se încarce în cel mult 20 de secunde, altfel, jumătate dintre vizitatori vor renunța să mai intre pe site. Autoarea mai precizează că, pe lângă numărul de telefon și adresele de e-mail, trebuie să nu uităm să trecem și adresa fizică a instituției, eventual o hartă cu descrierea locației. Datele de contact reprezintă o informație esențială ce nu trebuie să lipsească de pe site.

Important de reținut din acest articol mai este și ideea că un site odată creat are nevoie de o analiză continuă în vederea optimizării lui.

Anca Stan ■

Bibliotecar Referințe electronice&Internet BVAU

Norton

(Continuare de la pagina 7)

Americanii de la Symantec au lansat săptămâna trecută Norton Internet Security 2009 și Norton AntiVirus 2009. Produsele sunt localizate în limba română, fiind vorba de soluții destinate mai ales clienților casnici sau IMM-urilor cu până la 50 de calculatoare. Printre caracteristicile majore nou implementate se numără "discreția", având posibilitatea de a suspenda sarcinile comune (non-critice) și alertele în timpul activității curente a utilizatorului. De asemenea, oferă protecție antibot și "System recovery tool" pentru problemele serioase create de viruși.

Sursa: <http://www.jurnalul.ro/articole/135471/>



## Biblioteca comunală și zilele comunei Corod

Corod, o comună obișnuită din nordul județului, cu oameni harnici și așezați și-a serbat ziua la 8 septembrie așa cum ne-a obișnuit de ceva vreme. Aflat deja la a 3-a ediție, evenimentul intitulat "Serbările Corodului" organizat de Primărie și Consiliul local, a fost unul de pomină și asta pentru că autoritățile locale au împletit în mod plăcut evenimentele culturale cu cele artistice și câmpenești.

Astfel evenimentul a debutat la căminul cultural cu lansarea Monografiei Comunei Corod, parte componentă a activității de memorie culturală locală, cu lansarea unor volume de poezii ale profesorului Constantin Oancă, momente urmate de împărțirea unui număr de 70 exemplare de Biblii, oferite de Consiliul Local.

"Aceasta monografie reprezintă munca de peste 40 de ani a lui Ioan Lefterescu, Dumnezeu să-l odihnească, muncă preluată de Costache Pintilie și finalizată cu ajutorul Consiliului Local care a tipărit această muncă într-o carte", a declarat primarul comunei Corod, Vasile Cârjeu.

Este de apreciat faptul că deși această monografie nu are pretenția unei lucrări complete și întocmite după toate regulile realizării unei monografii totuși au fost găsite resursele necesare pentru tipărirea muncii acestor oameni dedicați comunei. Aceștia au surprins în însemnările lor tot soiul de evenimente mai mult sau mai puțin reprezentative, cu caracter mai mult sau mai puțin oficial, evenimente care altfel cu siguranță ar fi fost sortite uitării. Oricare a fost imboldul apariției acestei monografii este laudabil că biblioteca publică, sursa de documentare cea mai la îndemână, a propus ca lansarea să aibă loc odată cu serbările comunei.

De asemenea, reprezentativ este exemplul de colaborare dintre bibliotecă și primărie. Astfel Doamna Silvia Stegaru, bibliotecar la Biblioteca Comunală Corod, s-a implicat direct și activ și a ținut să organizeze totul "ca la carte", cu tot ceea ce presupune organizarea unui eveniment de o asemenea amploare. Totodată Primarul Comunei Corod, Domnul Vasile Cârjeu a înțeles că biblioteca reprezintă un pion de bază în strategia managerială ce are la bază dezvoltarea economică a comunei. De altfel și comuna Corod ca multe alte comune ale județului se bucură de o bibliotecă comunală amplasată într-un spațiu de funcționare central, ultramodern, cu mobilier nou și ergonomic, cu o colecție de documente ce satisface necesitățile comunității.

Ca planuri de viitor, primarul comunei Corod dornic să dezvolte economic, social și cultural comuna, a reușit să "vadă" interesul comun al instituțiilor pe care le conduce, prevăzând extinderea Bibliotecii Comunale prin amenajarea unui spațiu destinat sălii de lectură și internet. Asta cu atât mai mult cu cât proiectul Global Libraries finanțat de Fundația Bill&Melinda Gates privind dotarea cu echipamente IT a bibliotecilor publice din România este în plină desfășurare iar pentru aplicare este necesar a fi îndeplinite unele condiții de spațiu și utilități.

**Geta Eftimie** ■

Director adjunct BVAU



## Știri

### Achiziție de carte pentru bibliotecile publice

Comisia națională pentru achiziția de cărți și reviste pentru bibliotecile publice a Ministerului Culturii și Cultelor a finalizat selecția titlurilor care vor ajunge în anul 2008 în bibliotecile publice.

Bugetul alocat pentru achiziții a fost de 1.010.000 lei noi. Au fost selectate pentru achiziționare titlurile din domeniile de interes comunicate de bibliotecile județene pentru fiecare județ.

Având în vedere inundațiile care au afectat unele biblioteci și faptul că în multe județe sunt biblioteci nou înființate am propus și Comisia a aprobat propunerea ca acestor biblioteci să li se asigure un fond special constituit, în funcție de situația în care se afla fiecare bibliotecă.

Este vorba de 37 de biblioteci (5 biblioteci inundate și 32 de biblioteci nou înființate) din județele: Cluj, Sălaj, Suceava, Teleorman, Tulcea, Vaslui și Vrancea. Informațiile au fost transmise de bibliotecile județene.

Bugetul alocat pentru aceste biblioteci a fost de peste 101.000 lei noi, iar cărțile vor veni prin bibliotecile județene, cu precizarea destinației.

Chiar dacă donația nu acoperă în întregime nevoile bibliotecilor, sperăm ca ea să fie bine primită și apreciată. Toți cei care vor dori să se alăture acestei inițiative prin donații personale, o pot face luând direct legătura cu bibliotecile județene din județele menționate.

**Doina Popa** ■

Președinte al Comisiei Naționale a Bibliotecilor

### Centrul de computere din Iași oferă noi oportunități

Filiala Asociației pentru persoanele cu probleme de vedere, a deschis oficial un centru de computere pe 3 iulie 2008, la sediul Asociației în Iași, România. Sucursala din Iași este centrul regional și oferă membrilor un mediu social care combină o multitudine de activități și servicii.



Asociația oferă Centrului 8 birouri pentru computere, un scanner și un echipament de înregistrare. Pentru prima dată, această comunitate a persoanelor cu probleme de vedere poate să scaneze documente și cărți și să folosească software speciale pentru a asculta textul așa cum este el citit cu voce tare. Studioul digital de înregistrare oferă asociației oportunitatea de a-și dezvolta colecțiile de cărți audio.

Înainte de deschiderea centrului, membrii au fost nevoiți să angajeze pe cineva pentru a le citi la orele stabilite. Datorită acordării proiectului „Global Libraries”, IREX a ajutat la furnizarea părții de hard și de soft pentru a veni în întâmpinarea nevoilor diferitelor comunități din întreaga țară. Aprovizionarea cu echipamentul și software-ul către sucursala din Iași a Asociației pentru persoane cu probleme de vedere, a fost aranjată în parteneriat cu biblioteca locală din Iași, care încearcă să cuprindă o arie cât mai largă de clienți.

Janet Sawaya, cea care răspunde de programul pentru România al Fundației Gates, împreună cu directorul de program de la IREX, Paul Baran, au participat la ședința de inaugurare și la conferința de presă împreună cu Președintele Asociației pentru persoane cu probleme de vedere, cu primarul Iașului, cu directorul Bibliotecii Publice din Iași, cu alți oaspeți distinși și membrii ai presei.

Sursa: <http://www.biblioteca.ro/index.php?id=activities&lang>

## Știri

### Google a lansat un nou browser Web, denumit Google Chrome

Utilizatorii din România pot descărca versiunea în limba română pentru Windows. Google promite și versiuni pentru utilizatorii de computere Apple și de software Linux.

Google a lansat un nou browser web, gratuit, purtând numele Google Chrome. În cursul serii, utilizatorii din România au putut descărca versiunea beta destinată sistemelor de operare Windows de la adresa <http://www.google.com/chrome>. Pentru utilizatorii români, Google a oferit de la bun început o versiune localizată, atât browserul cât și paginile care descriau facilitățile lui fiind în limba română.

Pe pagina principală, Google Chrome este prezentat drept „un browser proiectat pentru a face Internetul mai rapid, mai ușor și mai sigur. Are un design minimal, care vă oferă un mod de utilizare foarte ușor.” Încă de la primul contact cu noul browser se remarcă interfața simplă și aerisită. De asemenea, Chrome se dorește a fi mai stabil și mai puțin consumator de resurse comparativ cu softurile concurente: Internet Exploere și Mozilla Firefox. La rândul lor, paginile de „Ajutor” ale Chrome anunță o serie de facilități menite să facă navigarea pe Internet și mai simplă.

Lansarea Google Chrome vine după ce concurentul Microsoft a lansat, luna trecută, versiunea beta a browserului Internet Explorer 8. Browserul dezvoltat de Microsoft este lider pe acest segment, deținând aproximativ trei sferturi din piața de profil, principalii săi concurenți fiind Firefox, produs de Mozilla, și Safari, al companiei Apple.

Oficialii Google confirmaseră cu o zi înainte informațiile legate de planurile de a oferi propriul software de browsing Web, printr-o postare pe blogul companiei. De asemenea, dacă pentru început doar utilizatorii de Windows vor beneficia de Chrome, Google intenționează să dezvolte versiuni pentru utilizatorii de Apple Macintosh și de software Linux.

Totodată, Google vrea ca browserul Chrome să fie open-source, publicarea codurilor utilizate pentru dezvoltarea sa permițând crearea de comunități care să aducă îmbunătățiri softului.

"Am realizat că internetul a evoluat de la pagini simple, formate din text, la aplicațiile complexe, interactive și că trebuie să re-proiectăm în totalitate browser-ul", afirma vicepreședintele Google pentru managementul produselor, Sindar Pichai, și directorul pentru tehnologie, Linus Upson, într-o declarație publicată de Reuters.

Chrome folosește motorul de randare a paginilor web Webkit și un nou motor pentru încărcarea codului JavaScript, mai rapid și mai stabil, potrivit creatorilor săi.



#### Google Chrome (BETA) pentru Windows

Google Chrome este un browser proiectat pentru a face Internetul mai rapid, mai ușor și mai sigur. Are un design minimal, care vă oferă un mod de utilizare foarte ușor.



Descărcați Google Chrome

Pentru Windows Vista/XP

**O casetă universală**  
Tastați în bara de adrese și obțineți sugestii atât pentru rezultate de căutare, cât și pentru pagini Web.

**Miniaturi ale site-urilor preferate**  
Accesați paginile preferate instantaneu cu o viteză uimitoare din orice fișă nouă.

**Scurtături pentru aplicații**  
Obțineți scurtături pe desktop pentru a lansa aplicațiile Web preferate.

[Aflați despre Google Chrome >](#)

Sursa: <http://www.gandul.info/internetul/google-a-lansat-un-nou-browser-web-denumit-google-chrome.html?3937;3120446>

## Despre Panteonul Virtual

În România există în prezent 41 de biblioteci publice județene, fiecare dintre acestea coordonând metodologic bibliotecile municipale, orașenești și comunale din aria județului respectiv.

Ca urmare, orice informație ce ajunge la biblioteca județeană este diseminată în mod organizat și constant către toate bibliotecile subordonate din teritoriu.

Aceste biblioteci județene au, în medie, 1000-1500 de utilizatori pe zi, la care se adaugă cca. 1000 de utilizatori ai bibliotecilor din teritoriu (biblioteci municipale, orașenești și comunale). Fiind 41 de biblioteci județene, informația pe care acestea o dețin, ajunge la aproximativ 100.000 de utilizatori zilnic.

Pe de altă parte, **Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci** (OSIM) are nu numai responsabilitatea de a recunoaște sau de a înregistra drepturile exclusive de proprietate industrială, ci și datoria de a pune la dispoziția publicului informațiile deținute.

Una dintre problemele grave cu care se confruntă România este nefructificarea invențiilor ceea ce duce la blocarea progresului tehnic și economic. Lipsa unei culturi în domeniul Proprietății Industriale duce și la încălcări grave ale drepturilor de proprietate, având consecințe nefaste asupra economiei țării.

Studii statistice arată că peste 70% din informațiile conținute în documentele de brevet nu apar în publicațiile de specialitate decât după 4-5 ani de la publicarea documentului de brevet. Mai mult, 50% din aceste informații nici nu apar în altă publicație.

În aceste condiții, OSIM a inițiat o convenție de colaborare cu aceste biblioteci județene în scopul diseminării informației din domeniul Protecției Proprietății Industriale, pentru educarea și formarea continuă a populației în acest domeniu și pentru crearea obișnuinței de a respinge pirateria și circulația documentelor contrafăcute. Convenția prevede obligația OSIM de a acorda suport informațional și de formare a personalului bibliotecar desemnat a funcționa ca responsabil pentru gestionarea, organizarea și comunicarea informațiilor furnizate de OSIM către populație.

Convenția a fost semnată de 9 Biblioteci Județene: *Bihor, Constanța, Olt, Cluj, Sibiu, Timișoara, Satu Mare, Iași și Vaslui*, care, împreună cu Biblioteca OSIM, au format grupul-pilot pentru care solicităm studiul de fezabilitate din acest program. Azi sunt 16 biblioteci județene membre ale acestei Convenții, iar acțiunea de cooptare a tuturor bibliotecilor județene continuă.

Biblioteca Județeană "V. A. Urechia" Galați, a devenit membră a acestei Convenții în luna iunie 2008, iar OSIM a început deja să doteze biblioteca gălățeană cu diverse materiale.

În cadrul Bibliotecii Județene "V. A. Urechia" Galați, funcționează **Oficiul de Informare Comunitară (CIC)**, creat ca un birou de informare cu privire la nevoile și necesitățile comunității, birou în care am integrat și serviciul de informare în parteneriat cu OSIM-ul. Centrul de Informare Comunitară, dispune de un spațiu propriu, dotat cu birouri și calculatoare care este la dispoziția publicului cititor, dar și a celor interesați de activitatea OSIM, agenților economici, în special, studenților etc.

Ca arie de acțiune, această Convenție și-a propus să disemineze întreaga gamă de informații printr-un sistem informatizat pentru educarea continuă a populației prin intermediul bibliotecilor publice

(Continuă la pagina 11)



(Continuare de la pagina 10)

în domeniul Protecției Proprietății Industriale și pentru sensibilizarea împotriva acceptării documentelor contrafăcute și pirateriei.

Obiectivul general îl constituie dezvoltarea de servicii moderne, care permit accesul la documente în format digital, prin rețeaua de biblioteci publice din România, cu scopul diseminării informațiilor și documentelor din sfera proprietății industriale.

În perioada 15-17 septembrie 2008, la Constanța a avut loc Seminarul Național de Formare în domeniul Proprietății Intelectuale, al doilea seminar organizat de OSIM de la declanșarea acestei acțiuni de cooptare a bibliotecilor județene, seminar care și-a propus ca obiectiv specializarea personalului bibliotecar, care va face legătura Cititor-OSIM.

Cu acest prilej au fost lansate atât la Constanța, cât și în țară, o serie de acțiuni cu participarea copiilor din școlile generale, palate ale copiilor, elevi din licee și colegii.

O atenție deosebită se va acorda în viitor copiilor, întrucât aceștia vor fi cei care vor pune bazele ingineriei, dezvoltării tehnicii și tehnologiei, a invențiilor de anvergură.

Această idee a dus la deschiderea unui nou program de acțiuni intitulat Panteonul Virtual, prin care copii, dar și adulții sunt invitați să participe la finalizarea proiectului, în cadrul unor manifestări organizate de OSIM și prezentate în fiecare bibliotecă județeană.

Seminarul de la Constanța a constituit un pas important în

**Laurențiu Onosă** ■  
Șef Birou Juridic BVAU

## Voluntarii cărții

**T**imp de doi ani, Biblioteca Municipală „Ștefan Petică” Tecuci a derulat un proiect de parteneriat educațional împreună cu Colegiul Național „Calistrat Hogaș” în cadrul cercului de limbă franceză, sub numele de „Civilizația francofonă în spațiul comunitar românesc”.

Coordonatorul cercului doamna profesor Radu Doina a avut ca obiectiv principal valorificarea fondului de documente de la secția de carte franceză.

Promovând conceptul de voluntariat, Biblioteca Municipală „Ștefan Petică” Tecuci, a propus elevilor, ce cunoșteau deja fondul de carte, implicarea într-un program menit să-i facă să cunoască biblioteca din interior, să desfășoare o „mini” muncă de bibliotecar.

Biblio-voluntarii au completat o fișă a postului și au semnat un contract de voluntariat ce stabilește drepturile și obligațiile părților, iar la sfârșit au primit o adeverință ce va conta în c.v.-ul lor mai departe.

Voluntarii cărții se numesc Căpraru Mariela, Dragu Gabriela, Enache Nicușor Aurel, Filimon George, Pîrvu Denis-Loredana.

Ei au fost repartizați în secții și au participat la realizarea unor sarcini: precum ștampilarea documentelor, așezarea cărților la raft, îndosărierea publicațiilor periodice, întocmirea fișei cărților, transfer de carte.

Toate activitățile s-au desfășurat sub directă îndrumare a personalului specializat care are la dispoziție dotarea materială și informațională a bibliotecii.

Rezultatele acestui proiect au fost pe măsură, elevii rămânând cu bucuria de a se cunoaște mai bine, de a se dezvolta ca personalitate, de a descoperi activitatea ce li se potrivește.

Și de ce nu, de a fi petrecut un timp plăcut printre cărți, descoperind probabil și mici secrete ale muncii de bibliotecar.

**Carmen Scînteianu** ■  
Biblioteca Municipală „Ștefan Petică” Tecuci

## Știri

### Ziua mondială a patrimoniului audiovizual

În ultimul timp s-a discutat foarte mult despre cartea veche de patrimoniu național și european. Vrem să supunem atenției dumneavoastră anunțul Consiliului Coordonator al Asociațiilor Arhivelor Audiovizuale (CCAAA) cu privire la ziua de **27 octombrie - Ziua Mondială pentru Patrimoniu Audiovizual**.

CCAAA a fost mandatat de UNESCO, în 2006, cu prilejul celei de a 33 a sesiuni a Conferinței Generale a UNESCO, să promoveze această zi. În acest an, celebrarea **Zilei Mondiale pentru Patrimoniu Audiovizual** va fi dedicată temei : “Patrimoniul Audiovizual mărturie a Diversității Culturale”, care subliniază Convenția UNESCO cu privire la protecția și promovarea diversității de exprimare culturală.

CCAAA nu poate organiza evenimente peste tot în lume, motiv pentru care face apel la instituțiile și persoanele active care doresc să preia inițiativa organizării de evenimente mai mult sau mai puțin semnificative ca dimensiune (proiecții de filme, de imagini, seminarii, etc.) Cei interesați trebuie să trimită până la 27 octombrie programul acțiunilor la adresa: [Kurt.Deggeller@memoriav.ch](mailto:Kurt.Deggeller@memoriav.ch)

Sursa: <http://prolibro.wordpress.com/2008/10/06/ziua-mondiala-a-patrimoniului-audiovizual/>

### Simpozionul internațional

La *Biblioteca Centrală Universitară*, 500 de ani de carte românească

Anul acesta s-au împlinit 500 de ani de la tipărirea primei cărți pe teritoriul României, anume Liturghierul lui Macarie, tipărit la Mănăstirea Dealu, în timpul domniei voievodului Radu Paisie.

Cu acest prilej, Biblioteca Metropolitană Mihail Sadoveanu din București împreună cu Biblioteca Centrală Universitară Carol I au organizat în holul Aulei BCU o expoziție de carte veche românească.

Unul dintre cele mai vechi volume expuse cu acest prilej a fost Noul Testament de la Bălgrad (Alba Iulia) din 1648, unul din primele volume tipărite în limba română.

Cu acest prilej a fost organizat și simpozionul "Cartea, România, Europa - 500 de ani de la tipărirea primei cărți pe teritoriul României".

La simpozion au participat Claudia Lux (Germania) Președinta Federației Internaționale a Asociațiilor și Instituțiilor de Biblioteci (IFLA) și prof. univ. dr. Jean Jeanneney, fost președinte la Radio France și Radio France International (1982-1986) și al Bibliotecii Naționale a Franței (2002-2007).

Sursa: [http://www.unibuc.ro/ro/anunturi\\_main\\_ro?wid=31442&func=view&Submission&sid=2588](http://www.unibuc.ro/ro/anunturi_main_ro?wid=31442&func=view&Submission&sid=2588)

### DC 2008-Berlin

Conferința Internațională despre aplicații Dublin Core și Metadata (DC 2008) a avut loc între 22 și 26 septembrie la Berlin. Pe site-ul dedicat acestui eveniment, <http://dc2008.de/programme>, putem accesa acum și prezentările din timpul conferinței în format pdf.

Câteva exemple: tutoriale și noutăți despre Dublin Core, prezentări de proiecte, generare de metadata, utilizarea aplicației pentru rețelele sociale online, workshopuri.

Sursa: <http://prolibro.wordpress.com/2008/09/27/dc-2009-berlin/>

## A XIX-a Conferință Națională a ABR "Bibliotecile Românești în era Digitală"

La ediția din 2008 a Conferinței Naționale a ABR au participat din partea Bibliotecii "V.A. Urechia" Galați o delegație formată din Letiția Buruiană, director adjunct, Camelia Toporaș, șef Secție Referințe și Daniela Olaru, bibliotecar în cadrul Oficiului de Informare Comunitară. Evenimentul a avut loc la Pitești în perioada 17-19 septembrie 2008 și a debutat cu oficiul de primire și înregistrare a participanților, urmat de ceremonia de deschidere la care au luat cuvântul d-na director a Bibliotecii Universitare Pitești, Ileana Bălan, președintele Asociației Bibliotecarilor din România, dl. Mircea Regneală, rectorul Universității din Pitești, dl. Gheorghe Barbu, directorul Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Pitești, dl. Octavian Sachelarie, reprezentantul Consiliului Județean Pitești, dl. Florin Tecău, reprezentanta Ministerului Învățământului, d-na Nicoleta Țoiu precum și reprezentanta Inspectoratului Școlar Pitești, d-na inspector adjunct Anca Barbu. Dl. Mircea Regneală a prezentat invitații străini.



Conf. Univ. dr. Elena Târziman  
Dir. gen. al Bibliotecii Naționale a României

Startul prezentării lucrărilor în plen a fost dat de conf. Univ. dr. Elena Târziman, director general al Bibliotecii Naționale a României, cu lucrarea "Conservarea, prezervarea, valorificarea patrimoniului cultural scris prin digitizare. Activități și proiecte ale Bibliotecii Naționale a României", în cadrul căreia aceasta a subliniat câteva dintre preocupările și activitățile în domeniul digitizării la nivelul Bibliotecii Naționale și a sistemului național de bibliotecii.

Acestei prime lucrări i-a urmat cea susținută de Katrien Berge, director în cadrul Bibliotecii Universitare Moretus Plantin-Namur din Belgia, cu titlul "Publicațiile electronice și consorțiile de bibliotecii". Prezentarea temei a fost una interactivă menită să clarifice eficiența și scopul consorțiilor la nivelul bibliotecilor în special, d-na Berge venind și cu exemple concrete.

A urmat prezentarea dl. director Dirk Aerts din cadrul Bibliotecii Universității din Leuven, Belgia cu lucrarea "Bibliotecii universitare în era digitală: cazul Bibliotecii Universității din Leuven". După cum arată și titlul lucrării, dl. Aerts a prezentat câteva din serviciile oferite de această bibliotecă, rolul și importanța programelor și bazelor de date utilizate precum și influența revoluției digitale asupra serviciilor de bibliotecă și asupra viitorului bibliotecilor universitare.

După o scurtă prezentare a bazelor de date EBSCO, susținută de Mihaela Stepănescu de la Romdidac S.A., lucrările au continuat cu prezentarea unei biblioteci private, mai exact Mediateca CE MAIF Niort din Franța, realizată de Line Chassac sub titulatura "Digital, proximitate și legătură socială într-o mediatecă a unui consiliu de administrație".

Dl. Mircea Regneală a decernat diplomele și premiile ABR, o diplomă fiindu-i decernată și d-rei Letiția Buruiană.

După o scurtă pauză au urmat întruniri ale diviziunilor ABR, în cadrul cărora s-au susținut următoarele prezentări:

- Diviziunea Bibliotecii Universitare: "Soluție integrată RFID pentru bibliotecii-prezentare și demonstrație live Tagsys-

Aleph500";

- Diviziunea Bibliotecii școlare: "De la bibliotecă școlară la CDFI";
- Diviziunea Bibliotecii publice, Diviziunea Bibliotecii naționale, Diviziunea Bibliotecii specializate: "Serviciile oferite de Biblioteca publică din Chiroux". Prezentarea, susținută de Christianne Ledoupe, șef birou în cadrul Bibliotecii publice din Chiroux-Liege, Belgia, a fost deosebit de interesantă, punându-se accent în mod deosebit pe serviciile destinate adolescenților. Astfel în cadrul acestei biblioteci a fost inițiată o secție destinată categoriei de vârstă 12-18 ani, în cadrul căreia regulile obișnuite ale bibliotecii nu se aplică tocmai pentru a crea ambientul preferat de această categorie de vârstă.

A urmat vizitarea Bibliotecii Județene „Dinicu Golescu” din Pitești, vizită în cadrul căreia au avut loc discuții pe marginea serviciilor bibliotecii publice.

Prima zi a conferinței s-a încheiat cu prezentarea lucrărilor din cadrul secțiunilor „Statistică și evaluare”, „Bibliotecii medicale”, „Colecții speciale, conservare și restaurare” și respectiv „Tehnici pedagogice în bibliotecă”.

Seria de lucrări a continuat a doua zi, 18 septembrie, cu următoarele secțiuni: Informatizare, Periodice, Referințe, Achiziții și dezvoltarea colecțiilor, Comunicarea documentelor și împrumut interbibliotecar, Catalogare-Clasificare-Indexare și Legislație de bibliotecă și perfecționare profesională.

În cadrul secțiunii de Referințe, d-na Camelia Toporaș a oferit un exemplu practic privind aceste servicii, susținând prezentarea "Servicii de instant messenger în Biblioteca Județeană "V.A.Urechia" Galați".

În cadrul secțiunii „Comunicarea documentelor și împrumut interbibliotecar”, d-na Letiția Buruiană a vorbit despre "Perspectivele Relațiilor Publice în bibliotecii în era digitală", o comunicare despre gestionarea imaginii organizației prin utilizarea instrumentelor de comunicare externă și internă accesibile în mediul virtual (sit, blog, forum), exemplificând cu situații și date din cadrul Bibliotecii Județene "V.A.Urechia" Galați.

Cea de-a doua seară a manifestării a constituit un nou prilej de întrunire în plen în vederea închiderii lucrărilor conferinței, aceasta fiind urmată de cina festivă.

Ultima zi a fost dedicată unei vizite documentare, la Casa

**Dana Olaru, Camelia Toporaș, Letiția Buruiană** ■



## Accesarea resurselor electronice prin ROLiNeST

**R**oLiNeST (Romanian Library Network in Science and Technology) este, așa cum spunea dna Doina Ostafe (Biblioteca Centrală Universitară „Eugen Todoran” din Timișoara), la întrunirea Secțiunii de informatizare a A.B.R., din 12-13 iunie 2007, „o unealtă de căutare în resurse eterogene de informare, de la cataloagele unor biblioteci la baze de date sau reviste electronice”.

RoLiNeST este produsul proiectului „Sistem național unitar de informare și documentare științifică și tehnică - unificarea sistemelor de biblioteci NUSIDOC-S&T”, finanțat de către *Autoritatea Națională pentru Cercetare Științifică* și își propune, pentru prima dată în România, să pună în comun cataloagele unor mari biblioteci universitare și de cercetare românești.

În acest proiect au intrat inițial, șapte biblioteci: Biblioteca Centrală din Universitatea "Politehnică" din București, Biblioteca Centrală Universitară „Carol I” din București, Biblioteca Universității Tehnice de Construcții din București, Biblioteca Institutului Național de Fizică și Inginerie Nucleară "Horia Hulubei", Biblioteca Centrală Universitară "Mihai Eminescu" din Iași, Biblioteca Centrală Universitară "Lucian Blaga" din Cluj-Napoca și Biblioteca Centrală Universitară "Eugen Todoran" din Timișoara. La momentul acesta în proiect sunt antrenate 13 biblioteci, intrând în proiect și Biblioteca Academiei Române, Biblioteca Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași, Biblioteca Universității „Lucian Blaga” Sibiu, Biblioteca Universității Politehnica din Timișoara, Biblioteca Universității Tehnice din Cluj Napoca.

*Ce conține RoLiNeST:*

- cataloagele unor biblioteci românești sau străine împărțite astfel:
  - biblioteci naționale (10): Cehia, Australia, Ungaria, Norvegia, Suedia (LIBRIS), Rusia, Franța (BN-OPALE PLUS), Marea Britanie (British Library Public Catalog), Armenia și Statele Unite (Library of Congress);
  - biblioteci universitare și tehnice (11);
  - biblioteci publice (RO): Biblioteca Județeană Mureș;
- baze de date științifice (ProQuest, EBSCO, )
  - reviste electronice;
  - ROMDOC (Platformă Centrală de Publicații pentru Literatura Gri din Universitățile Românești).

În actuala versiune de căutare a portalului Metalib este permis accesul la resursele electronice, printr-o serie de categorii și subcategorii.

(Continuare la pagina 14)

## Știri

### Aplicații online românești, colecția de toamnă

Pentru foarte mulți dintre noi, verificarea căsuței de e-mail de câteva ori pe zi a devenit o necesitate. De asemenea, ne informăm de pe Internet și ne-am obișnuit să "împărțim" cu prietenii fotografii sau videoclipuri. Sunt însă nenumărate aplicații online, chiar și românești, care abia așteaptă să fie descoperite și folosite.

Orice utilizator de internet are site-uri preferate și de fiecare dată când se afla în fața unui calculator vizitează câteva dintre ele (ex. Google, Google reader, blog-ul personal). Dar pe lângă adresele web vizitate zilnic există în lumea online, chiar și cea românească, foarte multe alte site-uri care abia așteaptă să fie descoperite. Sunt foarte mulți și cei care au îmbrățișat Web 2.0 în ideile lor sau care pur și simplu au creat ceva deosebit față de proiectele existente de ani de zile în mediul electronic.

Zeci de astfel de idei noi, românești, vor fi reunite la Webstock Awards, competiție care își dorește să promoveze proiectele din online-ul local. "Ne dorim să oferim o șansă participanților de a-și prezenta ideile și proiectele în fața comunității de bloggeri și specialiști online", a spus Cristian Manafu, unul dintre organizatorii evenimentului. Nu vom încerca să le prezentăm pe toate, dar am găsit câteva care merită ceva atenție!

#### *Memo-uri electronice*

Pe lângă adresele web vizitate zilnic există în lumea online milioane de alte site-uri pe care le accesăm întâmplător, ne plac, ne inspiră, însă uităm cum să ajungem înapoi la ele.

www.fav20.ro este un instrument care permite utilizatorului să își facă o bază cu site-urile vizitate pentru a le putea accesa ușor și oriunde, folosind site-ul ca homepage al browserului. Avantajul principal al utilizării acestui instrument este faptul că nu mai trebuie să memorăm site-urile cu care lucrăm.

Adresele dorite vor fi regăsite pe orice calculator, indiferent de browser-ul folosit. Astfel, chiar dacă Fav 2.0 nu necesită un cont pentru a-și face treaba (utilizatorului fiindu-i permis să îl testeze mai mult timp fără a-și crea un cont), pentru siguranță și pentru a avea site-urile preferate pe orice calculator, își poate face unul și poate transfera adresele salvate deja în cont.

Cu www.listă.lu ne putem organiza informațiile. Aplicația poate fi folosită de către un singur utilizator pentru notițe (de exemplu cui a împrumutat cărți sau un echipament anume) sau de către mai mulți utilizatori pentru a contribui la un scop comun (ex. ce trebuie să luăm în excursie). Poate fi folosită și la publicarea unui minisite (liste cu proiecte rezidențiale, cu fotografii și poziționarea pe harta unui oraș). Autentificarea delegată, partajarea listelor cu alți utilizatori, includerea de conținut media și de hărți interactive, integrarea cu servicii de mesagerie instantă sunt elemente ale listei de funcționalități web 2.0.

Funcționalitățile planificate includ editarea avansată, liste to-do, comentarea listelor, RSS, informații statistice accesibile utilizatorilor și îmbunătățiri ale interfeței grafice. Avantaje: adresa ușor de reținut, listele se pot crea ușor - chiar și fără cont, autentificarea se face prin Google sau Yahoo, se pot pune ușor imagini sau video (de pe Trilululu și YouTube), se pot face ușor hărți Yahoo ce pot fi marcate apoi cu informații.

#### *Cupoane de reduceri*

www.cuponix.ro este primul site din România dedicat în exclusivitate publicării de reduceri pentru magazine online. Două elemente îl diferențiază de alte site-uri din domeniu, din lumea largă: se concentrează numai pe magazinele online și publică doar cupoane de reduceri - nu oferte speciale, nu promoții, nu concursuri (luăm codul cuponului, îl folosim în magazin și primim reducerea).

(Continuă la pagina 14)

## Știri

(Continuare de la pagina 13)

Utilizatorii se pot abona la cupoane prin RSS sau e-mail, pot spune dacă a funcționat sau nu cuponul, pot trimite cupoanele prin email. Fiecare magazin primește comentariile utilizatorilor și prin RSS pentru a putea reacționa rapid la opiniile negative.

### Atenție la șofat!

CodulRutier.ro vine cu o platformă unică de testare a cunoștințelor de legislație rutieră necesare dobândirii carnetului de șofer, oferind 30 de variante de chestionare cu câte 26 de întrebări. Chestionarele sunt o replică virtuală a examenului real, desfășurându-se cronometrat. Întrebările sunt de două feluri: standard sau însoțite de imagini și au un singur răspuns corect. După completarea unui chestionar, putem verifica variantele corecte, punctajul obținut și timpul consumat. Se oferă și un istoric al chestionarelor completate. Pentru cei care posedă deja permisul de conducere, site-ul oferă informații privind legislația în vigoare, modificările prevăzute de noul cod rutier și punctele de penalizare.

### Media se mută pe net

În cadrul competiției s-au înscris și câteva proiecte media precum primul radio online comercial - Clandestino, și televiziunea independentă Happy fish.

Clandestina.ro este un proiect Web 2.0 conceput de Răzvan Exarhi și este prezentat de echipa sa ca fiind un "teren de joacă virtual" unde utilizatorii se pot bucura de muzică și emisiuni de divertisment bune. Și pentru că este un proiect online, site-ul are o interfață grafică care se integrează perfect în curentul "Web 2.0" - cu un player integrat și multe streaming-uri de conținut. Realizatorii proiectului își propun ca în scurt timp să creeze și o comunitate online, unde utilizatorii să participe cu producții audio proprii.

La happyfish.ro utilizatorii vor găsi o televiziune independentă online, cu emisiuni concepute într-un stil specific internetului. Emisiunile nu durează mai mult de trei minute și sunt grupate pe patru domenii - Practic, Cultural, Fun și Reality. Ce este important de menționat, referitor la emisiunile acestui canal online de televiziune, este faptul că acestea au conținut original și sunt "producție proprie".

### YouTube de România

La capitolul "user generated content" (conținut generat de utilizator) întâlnim două site-uri de video sharing, deja consacratul Trilulilu.ro și novicele Veevo.ro. Veevo își propune să creeze cea mai puternică comunitate de video-sharing din România, orientată exclusiv pe conținut original. În prezentarea de la înscrierea în competiția Webstock, realizatorii site-ului spun că pentru Veevo sunt foarte importante filmele create de amatori. În viitor, membrii echipei speră să dezvolte o platformă care să susțină și conținut HD. Rămâne de văzut dacă site-ul va reuși să atragă la fel de mulți utilizatori ca și Trilulilu.ro, site-ul care oferă acum, pe lângă încărcarea de videoclipuri, și upload-ul de fișiere imagine și audio. Dacă însă nu știți încă cum să vă editați producțiile, www.filmaking.ro este primul portal românesc de asistență pentru realizarea filmelor proprii.



Sursa: <http://www.romanialibera.ro/a134875/aplicatii-online-romanesti-colectia-de-toamna.html>

Știrile din acest număr au fost culese și prezentate de:

**Anca Stan** ■

Biblioteca Referințe electronice&Internet BVAU

(Continuare de la pagina 13)

Categoriile sunt:

- Biblioteci;
- Baze de date;
- Toate.

Categoria *Biblioteci* are subcategoriile:

- Biblioteci din România;
- Biblioteci din Europa;
- Biblioteci din America;
- Toate bibliotecile.

Categoria *Baze de date* are subcategoriile:

- biblioteconomie;
- economie / business;
- educație;
- literatură;
- inginerie;
- medicină;
- știință;
- socio-umane;
- EBSCO;
- ProQuest;
- Toate.

Acesta este primul catalog colectiv realizat în România, existența lui fiind foarte utilă bibliotecarilor, în special în realizarea serviciului de împrumut interbibliotecar (având în vedere că se pot regăsi într-un timp relativ scurt, bibliotecile deținătoare de documente, numărul de exemplare și disponibilitatea lor pentru împrumut), cât și pentru cei care lucrează la catalogare-indexare și sunt interesați de a urmări aspecte legate de descrierea ISBD aplicată de biblioteci diferite, pentru același document.

Accesul la catalogul colectiv se poate face la adresa: <http://rolinest.edu.ro> sau <http://aleph.edu.ro>, sau de pe pagina de internet a oricărei biblioteci înscrise în acest proiect.

Pentru a afla informații privind modalitatea de utilizare a portalului METALIB puteți accesa instrucțiunile de folosire realizate de Biblioteca Centrală Universitară din Iași la adresa: <http://www.bcu-iasi.ro/instrmeta.pdf>

**Silvia Matei** ■

Șef Secție Săli de lectură și Depozite

## Publicație editată de ANBPR-Filiala Galați

### Biroul executiv al Filialei

Letiția Buruiană, președinte, [lburuiana@bvau.ro](mailto:lburuiana@bvau.ro)  
Geta Eftimie, vicepreședinte, [geeta\\_67@yahoo.com](mailto:geeta_67@yahoo.com)  
Camelia Toporaș, membru, [camitoporas@yahoo.com](mailto:camitoporas@yahoo.com)  
Manuela Cebraș, membru, [bspetica@yahoo.com](mailto:bspetica@yahoo.com)  
Vica Blaga, membru.

### ANBPR. Filiala Galați

800208, Galați, Mihai Bravu, 16  
Tel: 0236-411037; Fax: 0236-311060

### Colectivul de redacție

#### Zanfir Ilie

Director, Biblioteca "V.A. Urechia"

#### Geta Eftimie

Director adj., Biblioteca "V.A. Urechia"

#### Camelia Toporaș

Șef Secție Referințe, Biblioteca "V.A. Urechia"

#### Mia Bararu

Șef birou, Biblioteca "V.A. Urechia"

#### Manuela Cebraș

Director, Biblioteca "Ștefan Petica" Tecuci

#### redactori

**Sorina Radu, Adina Vasilică**

Bibliotecari, Biblioteca "V.A. Urechia"

#### tehnoredactori