

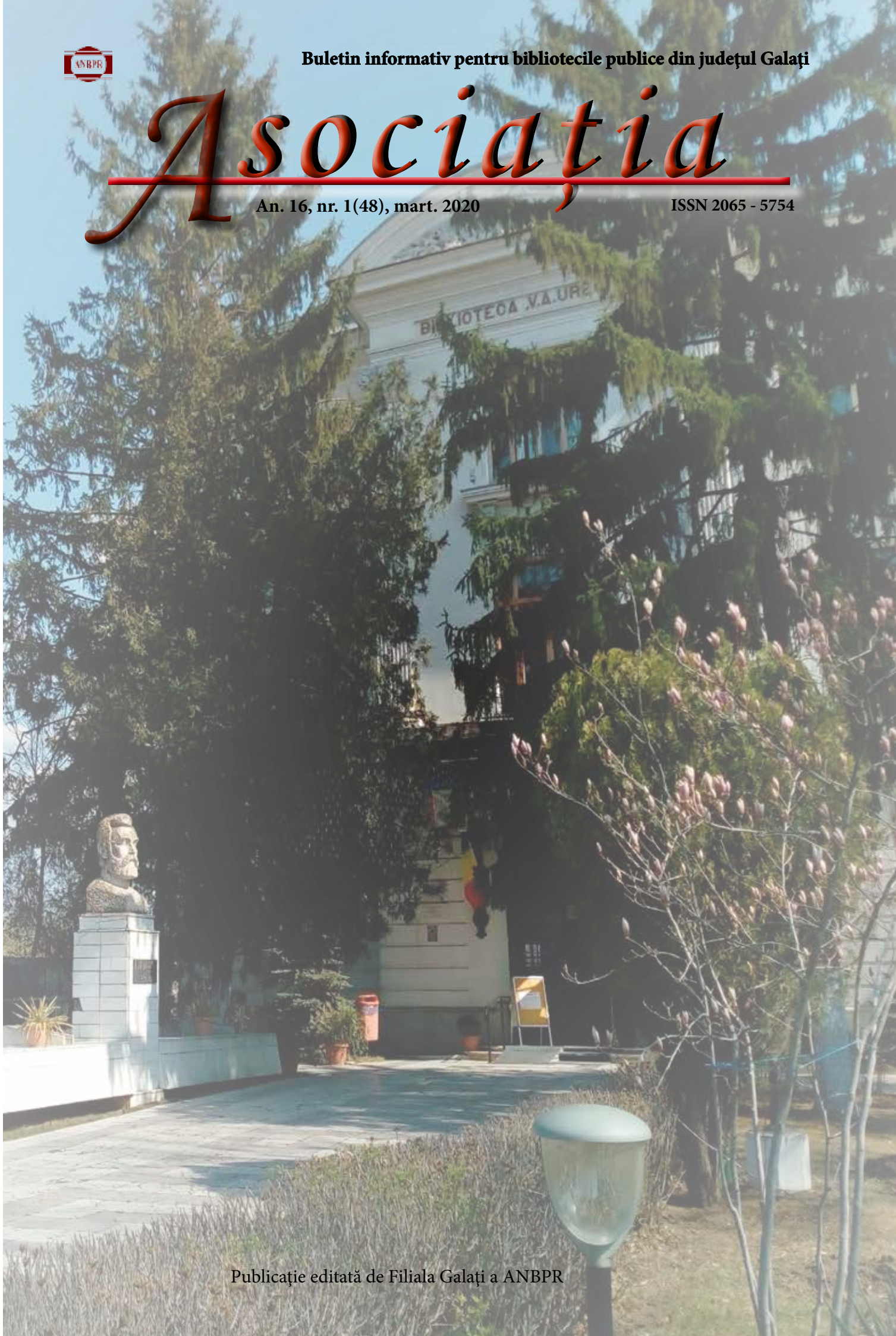


Buletin informativ pentru bibliotecile publice din județul Galați

# *Asociația*

An. 16, nr. 1(48), mart. 2020

ISSN 2065 - 5754

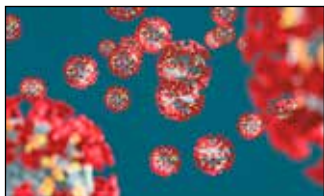


Publicație editată de Filiala Galați a ANBPR

## Sumar

### Proiecte educaționale

Tehnologia nu are vârstă:  
„Senior Computer” la Filiala Nr. 2  
de Cătălina Șoltuz **pag. 3**



### Educație

Educația pentru sănătate:  
Coronavirusul SARS-CoV-2  
de Otilia Pricopi  
**pag. 4-5**



### Profesional

Ebook -  
fiica „rătăcitoare” a literaturii  
de Monalisa Gheorghiu  
**pag. 6**



### Memorie locală

Aniversările anului în localitățile  
din județul Galați: apr. - iun. 2020  
de Rocsana Irimia  
**pag. 8-13**

### Din județ

Activități la început de an în bibliotecile  
din județul Galați

- Biblioteca Comunală Independența  
de Mirela Cozloschi **pag. 14**
- Biblioteca Comunală Drăgănești  
de Jenica Casiean **pag. 15**



- Oamenii de bună-credință  
de lângă noi  
de Gina Obreja  
**pag. 18-19**

### Întâmplări adevărate

Amintiri de primăvară  
tivite cu alb și roșu  
de Mihaela Gudană  
**pag. 16-17**



### In memoriam

**pag. 20**



**Lucia Gheorghiu**



**Aneta Apostu**

## Editorial

Camelia Toporaș, redactor-șef

Primul număr din acest an al buletinului nostru apare în condițiile unei crize care ne-a luat prin surprindere, pe fiecare dintre noi în parte, societatea, în ansamblul ei, și instituțiile din care facem parte.

Planurile făcute, activitățile planificate, proiectele inițiate la nivelul instituțiilor bibliotecare au fost date peste cap, iar ritmul trepidant al vieții de zi cu zi a fost înlocuit de imperativul „#statiacasă”, generat de amenințarea pandemiei de coronavirus.

Încercăm astfel să ne obișnuim cu noi reguli de comportament și de igienă în societate, și să practicăm acea „distanță socială” impusă de noua realitate la nivel mondial.

Ce fac bibliotecarii în acest timp, fără utilizatorii care le treceau pragul în fiecare zi? Bibliotecarii păstrează distanța, dar încearcă în același timp să fie aproape de cei pentru care există, de comunitatea locală, prin mijloacele oferite de rețelele sociale. Campanii de lectură, indicarea unor surse autorizate de informare, a unor alternative de petrecere a timpului liber, alături de promovarea memoriei locale, de raportarea la valori și momente trecute în timp, sunt câteva dintre activitățile inițiate sau care își continuă mersul normal, pe lângă multe altele, care se desfășoară în culisele fiecărei biblioteci (inventare, catalogări retrospective etc.) nevăzute publicului larg, dar care vin tot în sprijinul acestuia. Suntem forțați să stăm departe de utilizatorii noștri, ceea ce ne provoacă să căutăm acele căi de a fi totuși aproape de ei, în condițiile în care întreg universul pare a se fi oprit în loc pentru a-și trage răsuflarea.

Astfel că, în acest număr al buletinului, veți descoperi atât speranța unor proiecte de viitor, cât și rememorarea unor manifestări din primul trimestru al acestui an, când amenințarea coronavirusului părea a fi departe. Aniversările și comemorările din cel de-al doilea trimestru al anului pot fi folosite de bibliotecarii din județ pentru a promova memoria locală la nivelul comunității, în mediul online, în condițiile în care utilizatorii nu le mai pot trece pragul. Informații avizate despre noul coronavirus se regăsesc în cadrul rubricii dedicate educației pentru sănătate, alături de „amintirile tivite cu alb și roșu” ale unui 1 Martie de demult povestite de Mihaela Gudană. Ne-am despărțit cu tristețe, la începutul acestui an, de două doamne ale bibliotecii, Lucia Gheorghiu (Biblioteca Județeană „V.A. Urechia”) și Aneta Apostu (Biblioteca Orășenească Berești), fiecare în parte cu peste treizeci de ani de activitate alături de carte, profilul acestora fiind conturat „in memoriam”, în finalul buletinului.

Să ne auzim cu bine în următorul număr al publicației, când sper ca această criză să fi rămas în urmă pentru noi toți. Până atunci, toate cele bune!

## **Tehnologia nu are vârstă!** **„Senior Computer” la Filiala Nr. 2 „Paul Păltănea”**



Cătălina Șoltuz, responsabil Filiala Nr. 2 „Paul Păltănea”

*Un nou proiect, destinat persoanelor de vârstă a treia, a fost inițiat la Filiala Nr. 2 a Bibliotecii Județene «V.A. Urechia», care astfel își propune să aducă și mai aproape o altă categorie de utilizatori, pe lângă cea a populației de vârstă școlară, care, datorită locației, era până în acest moment preponderentă. Criza provocată de noul coronavirus nu a permis începerea proiectului, dar sperăm că acesta va căpăta viață cât mai curând, pentru a răspunde solicitanților care și-au exprimat deja dorința de a participa la sesiunile de instruire IT.*

Tehnologizarea continuă a societății și amplificarea trecerii în plan virtual a activităților care țin mai ales de comunicare și relaționare, în ultimii zece ani, au determinat trecerea de la cunoașterea utilizării computerului ca hobby, la nivelul de necesitate.

În aceste condiții, generațiile care iau contact cu aceste noțiuni și echipamente la o vârstă mai înaintată sunt în dezavantaj, cu atât mai mult cu cât pot interveni factori nefavorabili suplimentari, de genul lipsei de abilități tehnice sau abilități reduse, scăderea capacității de înțelegere și învățare, de adaptare etc.

Biblioteca, prin specificul său, de deschidere către necesitățile și dorințele utilizatorilor săi, și prin modernizarea continuă a serviciilor sale, a conturat un nou proiect educațional, care se va desfășura pe parcursul anului 2020 la Filiala nr. 2 „Paul Păltănea” - Bibliotecă Municipală și va fi destinat seniorilor, o categorie de utilizatori care frecventează în mod constant biblioteca și dornică de noi experiențe.

Pentru diminuarea discrepanțelor apărute în ceea ce privește utilizarea mediilor electronice moderne între populația tânără și cea a seniorilor, proiectul „Senior Computer”: program gratuit de inițiere în utilizarea computerului, smart mobilului și a Internetului urmărește dobândirea de către seniori a cunoștințelor minime de utilizare a calculatorului - atât pentru realizarea de documente specifice, cât și pentru folosirea aplicațiilor specifice Internetului - și aprofundarea și amplificarea acestora în timp în funcție de necesități, dorințe și capacități.

Grupul țintă va fi format din utilizatori ai serviciilor bibliotecii cu vârsta mai mare de 60 ani, care vor fi organizați în grupe de maxim 10 persoane/sesiune, în funcție de numărul echipamentelor electronice care vor fi puse la dispoziție.

Proiectul va cuprinde sesiuni de două săptămâni, în care seniorii vor dobândi cunoștințe de bază în utilizarea calculatorului (eventual în combinație cu dispozitive mobile) prin cele trei aplicații de birou – Word, Excel, PowerPoint, precum

și în ce privește navigarea pe Internet, realizarea de adrese de e-mail, de conturi pe rețele de socializare și utilizarea aplicațiilor de mesagerie instantanee precum și a funcționalităților audio și video ale acestora.

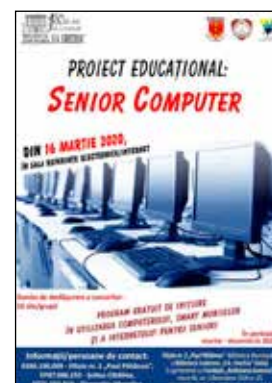
Inițierea acestui proiect a fost determinată de o suită de întrebări pe care

viața ne obligă să ni le punem. Care este raportul dintre îndatoririle familiei și îndatoririle societății față de persoanele vârstnice? Ce nevoi capătă prioritate la vârste mai înaintate, care dintre acestea predomină și ce trebuie făcut pentru satisfacerea lor? Cum acceptă persoanele vârstnice pierderea, fie și parțială, a autonomiei și apariția situației de dependență față de altcineva? Ce se poate face pentru asigurarea, prin noi tipuri de activități, a sentimentului de utilitate, aspect deosebit de important pentru starea de sănătate și prelungirea vieții?

Răspunsurile la aceste întrebări sunt de fapt obiectivele proiectului, care vizează, pe lângă dobândirea și însușirea de cunoștințe în utilizarea computerului, smart mobilului și a Internetului, și dezvoltarea comportamentală, creativă și socială a seniorilor la bibliotecă, precum și menținerea sau ameliorarea capacităților fizice și intelectuale ale acestora și respectiv stimularea participării la viața social-culturală a bibliotecii și a comunității.

Proiectul își propune să aducă un echilibru între cunoștințele deținute de persoanele din grupul țintă și nivelul tehnologic al societății, să înlăture unele cauze de inadaptare ale acestora și a senzației de inutilitate, să ajute la formarea unei comunități pe baza unor interese comune, să faciliteze participarea instituției bibliotecii la dezvoltarea unor abilități și capacități și la obținerea unor rezultate pozitive în dezvoltarea personală a participanților.

*Tehnologia nu are vârstă ... la bibliotecă!*



## Educația pentru sănătate Coronavirusul SARS - CoV-2



Otilia Pricopi, bibliotecar Serviciul Referințe

*Educația pentru sănătate reprezintă pentru biblioteca publică unul dintre domeniile esențiale în care se poate implica, cu atât mai mult în această perioadă în care întreaga lume este cutremurată de amenințarea noului Coronavirus. Rolul bibliotecarului în acest context este de a îndruma utilizatorii spre informația avizată, spre resurse pertinente din mediul online care este în acest moment suprasaturat de informații mai mult sau mai puțin reale.*

În contextul misiunii bibliotecii publice județene, acela de informare, documentare și educație, credem că educația pentru sănătate, atât a bibliotecarilor, cât și a utilizatorilor, reprezintă unul dintre obiectivele acesteia, venind în întâmpinarea nevoii de cunoaștere, prin oferirea unor informații corecte și pertinente, care să sprijine diversele categorii de utilizatori ai bibliotecii, cu predilecție copii și tineri, persoane vârstnice, dar și celelalte categorii de utilizatori.

Educația pentru sănătate este considerată de specialiști un instrument de acțiune specific promovării sănătății. La rândul ei, promovarea sănătății cuprinde trei sfere de activitate care se intersectează, realizând sectoare de acțiune comună: educația pentru sănătate, prevenția și protejarea acesteia.

Prevenirea numeroaselor probleme de sănătate apărute la nivel mondial, precum bolile infecțioase cauzate de bacterii, virusuri, fungi, protozoare sau paraziți, considerate boli transmisibile datorită posibilității transmiterii lor de la o persoană la alta prin contact fizic cu o persoană infectată, prin lichide, alimente, secreții corporale, obiecte contaminate și prin inhalare (prin aer) trebuie să intre și în sfera preocupărilor bibliotecilor publice. Astfel, biblioteca publică poate

și trebuie să contribuie la informarea publicului larg, în sensul educației pentru sănătate.

În zonele temperate din emisfera nordică a globului, în care se situează și țara noastră, în perioada rece dintre lunile octombrie și aprilie, populația se confruntă cu infecțiile cauzate de virusurile gripale, care produc una dintre cele mai comune boli, gripa. Deși este foarte contagioasă și se răspândește rapid pe calea aerului, în special în mediile aglomerate, în cele mai multe cazuri boala dispăre în aproximativ o săptămână, fără a deteriora excesiv starea generală a organismului. Cu toate acestea, lăsată netratată, gripa poate provoca și complicații grave. Cele mai mari riscuri îi vizează pe vârstnici, persoanele cu afecțiuni cardiace și respiratorii, pe sugari, femeile gravide, persoanele cu sistemul imunitar deja slăbit. Pentru că virusurile gripale suferă mutații de la an la an, noile variante nu sunt recunoscute de anticorpii majorității populației, care astfel rămâne neprotejată față de tulpina de virus, răspândirea infecțiilor putând fi controlată prin întreruperea căilor de transmitere.

Epidemia cu noul coronavirus, cunoscut și sub denumirea de coronavirus Wuhan, care cauzează infecția numită Covid-19, apărută în China încă din luna decembrie 2019, a evoluat rapid cu creșterea progresivă a numărului de cazuri în China

	<b>CORONAVIRUS (COVID-19)</b> Debut brusc	<b>GRIPĂ</b> Debut brusc	<b>RĂCEALĂ</b> Debut treptat
<b>Simptome principale</b>	Febră - ridicată (37,8 - 40 grade Celsius) Tuse - uscată, frecventă Secreții nazale - frecvente Strănut - uneori Oboseală - severă Dureri musculare - dureri continue Dureri în gât - frecvente Respirație cu dificultate Stare de vomă - rar	Febră - ridicată (37,8 - 40 grade Celsius) Tuse - frecventă, uneori severă Secreții nazale - frecvente Strănut - uneori Oboseală - severă Dureri musculare - dureri continue Dureri în gât - rare Dureri de cap - rare Stare de vomă - rar Diaree - rar	Febră - rară Tuse - ușoară spre moderată Secreții nazale - frecvente Strănut - frecvent Oboseală - rară Dureri musculare - dureri superficiale Dureri în gât - frecvente Dureri de cap - rare
	Incubație: 1-14 zile Timp recuperare: 2 săptămâni	Incubație: 1-4 zile Timp recuperare: 1 - 2 săptămâni	Incubație: 2-3 zile Timp recuperare: 1 săptămână
Transmiterea este preponderent aeriană. COVID-19 se transmite în special prin intermediul picăturilor de salivă, expectorate prin tuse, strănut sau chiar vorbit, de către persoanele bolnave, și care intră în contact cu mâinile, gura, ochii și mucoasa nazală a altor persoane. COVID-19, la fel ca și gripa, este un virus ce cauzează afecțiuni respiratorii și nu se tratează cu antibiotic.			

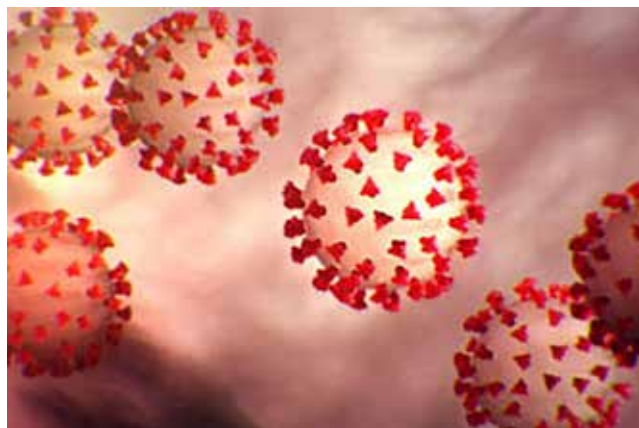
*Un infografic extrem de util în recunoașterea simptomelor Covid-19, în comparație cu cele declanșate de gripă respectiv de răceală, a fost realizat de Administrația Spitalelor și Serviciilor Medicale București, cu precizarea că acestea sunt orientative.*

și, ulterior, în alte țări de pe toate continentele. Pe 11 martie 2020, Organizația Mondială a Sănătății a declarat epidemia cu noul coronavirus pandemic.

În prezent, cele mai afectate țări, în afara Chinei, sunt Coreea de Sud, Iran și Italia. Răspândirea rapidă a acestei epidemii a determinat creșterea preocupării autorităților din România pentru prevenirea și controlul infecției cu noul coronavirus, în acest sens fiind adoptate o serie de măsuri și proceduri, care au fost publicate pe site-ul ministerelor de resort. Aceste măsuri sunt completate de responsabilizarea fiecărui cetățean în privința aplicării mijloacelor individuale de protecție împotriva infecției cu coronavirusul SARS-CoV-2.

La nivelul Institutului Național de Sănătate Publică din subordinea Ministerului Sănătății din România și la nivelul Departamentului pentru Situații de Urgență din cadrul Ministerului Afacerilor Interne au fost emise comunicate și informări, au fost stabilite măsuri de prevenire a îmbolnăvirii cu noul coronavirus și au fost publicate materiale informative pentru populație. Tot în acest sens, așa cum și Consiliul Județului Galați a transmis printr-o notă de informare, biblioteca a afișat la loc vizibil, în spațiile de lucru cu publicul din secțiile de împrumut la domiciliu și sălile de lectură, în zona toaletelor și în toate zonele destinate utilizatorilor din toate clădirile instituției, materiale cu informații despre coronavirus și reguli de urmat pentru evitarea răspândirii acestuia. Ulterior, datorită extinderii accelerate a cazurilor de infecție cu SARS-CoV-2 inclusiv în țara noastră, bibliotecile au suspendat activitatea cu publicul față în față, în cadrul măsurilor de prevenție la nivel național, alăturându-se eforturilor naționale, pe fondul stării de urgență instalate la nivel oficial. A apărut astfel necesitatea, mai mult decât oricând, ca bibliotecile să fie în prima linie a informării utilizatorilor.

Sursele de informare pentru populație sunt numeroase, accesul la Internet fiind din acest punct de vedere un mare avantaj, dar în același timp existând riscul propagării unor informații false. De aceea, biblioteca publică trebuie să sprijine utilizatorii în ceea ce privește consultarea unor surse autorizate, cu informații corecte din punct de vedere științific și medical. Principala sursă de informare, atât la nivel instituțional, cât și din punctul de vedere al populației este Organizația Mondială a Sănătății, pe site-ul căreia există o abundență de știri complete, de un real ajutor. Dezvoltarea rețelelor



sociale și a motoarelor de căutare a creat un context unic în istoria umanității, circulația informației fiind în concurență cu circulația reală a noului virus. De aceea, e important ca biblioteca publică să îndrume utilizatorii spre surse de încredere pentru a se informa legat de infecția cu SARS-CoV-2.

#### Surse oficiale, la nivel național:

- Ministerul Sănătății: <http://www.ms.ro/>, <https://www.facebook.com/MinisterulSanatatii/>
- Centrul Național de Supraveghere și Control al Bolilor Transmisibile (CNSCBT), parte a Institutului Național de Sănătate Publică: <http://www.cnscbt.ro/>
- Pagina de Facebook a World Health Organization Office for Romania (Organizația Mondială a Sănătății, România): <https://www.facebook.com/OMSRomania/>
- Ministerul Afacerilor Interne: <https://www.mai.gov.ro/category/comunicate-de-presa/>
- Platforma online COVID-19 Știri Oficiale: <https://stirioficiale.ro/informatii>
- Proiectul Coronavirus COVID-19 România: <https://covid19.geo-spatial.org/>

#### Surse oficiale, la nivel internațional:

- World Health Organization (Organizația Mondială a Sănătății): <https://www.who.int/>
- ECDC (European Centre for Disease Prevention and Control) – Centrul European pentru Controlul și Prevenția Bolilor: <https://www.ecdc.europa.eu/en>
- CDC (Centre for Disease Prevention and Control), Statele Unite: <https://www.cdc.gov/>
- Harta interactivă Johns Hopkins (utilizată de autorități): <https://gisanddata.maps.arcgis.com/apps/opsdashboard/index.html#/bda7594740fd40299423467b48e9ecf6>
- Platforma de date Worldometer: <https://www.worldometers.info/coronavirus/>

## Ebook - fiica „rătăcitoare” a literaturii



Monalisa Gheorghiu, bibliotecar Fundația „Andreiana Juventus”

*Prezentare susținută în cadrul Consfăturii bibliotecarilor din bibliotecile publice din județul Galați, desfășurată la sfârșitul anului 2019 sub genericul „Biblioteca și comunitatea – trecut, prezent și viitor”, care pune accentul pe importanța cărții în format electronic în condițiile evoluției tehnologiei, și pe care o vom percepe acum, cu siguranță, prin prisma crizei declanșate de noul coronavirus, care ține utilizatorul bibliotecii departe de formatul tipărit al cărții.*

Evoluția tehnologică a permis în ultimii cincizeci de ani o diseminare crescândă a informației pe întreg globul pământesc. Dacă în urmă cu două secole călătorii își luau cu ei, pe lângă cele necesare, un cuțar de cărți pentru a-și petrece într-un mod plăcut săptămâni și uneori chiar luni de zile până ajungeau la destinație, astăzi o carte, chiar o revistă sunt suficiente pentru a ne reține atenția în călătoriile din ce în ce mai rapide pe care mijloacele de transport moderne ni le facilitează. Suntem la o clipire de destinația dorită – clipire materializată de cele mai multe ori de un click pe computerul sau telefonul personal.

Informația se cere și se oferă cu rapiditate, aproape instantaneu, datorită nenumăratelor echipamente, accesorii, instrumente care ne măresc confortul și ne satisfac dorințele, dar care ne-au determinat să pierdem, în „secolul vitezei”, una dintre calitățile umane – răbdarea.

Este momentul ca textul, literar sau non-literar, să fie distribuit mai rapid – și aici este o altă discuție referitoare la fond – într-o altă formă fizică, ce trebuie să se armonizeze cu noile dispozitive care ne înconjoară și ne susțin viața.

Deși disprețuită, chiar hulită la început de împătimitii admiratori ai paginilor ornamentate, frumos caligrafiate și cu miros specific de „carte nouă”, cartea electronică este totuși o urmare firească a transformărilor survenite în industria tipografică. Trecerea de la literele de plumb la tipografia digitală, utilizarea funcțiilor atât de prietenoase de redactare ale computerelor, care permit oricând modificarea, completarea și salvarea textului, au făcut firească această apariție – care este până la urmă doar utilizarea formei electronice a manuscrisului și emiterea lui în eter.

Suntem, la nivel global, în situația publicării a milioane de cărți, a traducerii lor și a solicitării lor în diferite locuri la distanțe

variate de origine. S-a previzionat, la momentul apariției, că „ebook”-ul va revoluționa nu numai industria tipografică, ci și umanitatea în general, prin înlocuirea definitivă a cărții tipărite. Și iată că, la aproximativ zece ani de la acel moment, indicii de piață indică o altă realitate: odată cu creșterea numărului de cărți publicate (pe ambele tipuri de suport), procentul de carte electronică achiziționată, chiar dacă în creștere și el, a fluctuat sinusoidal. Motivația se poate regăsi și în costurile inițiale destul de ridicate ale dispozitivelor de citit și ale programelor sau aplicațiilor aferente. Astăzi, funcția „ebook reader”-elor – rămase încă la nivel de gadget - a fost preluată cu succes de telefoanele mobile și tablete.

Apariția fotografiei nu a adus moartea picturii; ea a eliminat în mare măsură de pe piață pictorii portrețiști sau peisagiști lipsiți de talent și a dus implicit la creșterea calitativă a „micilor pinacoteci private - casnice”.

Tot astfel, apariția cărții electronice nu va duce la dispariția cărții tipărite – cel puțin nu în următoarea sută de ani, dar va crește semnificativ prețul ei, fapt ce va determina editurile să se orienteze spre ediții bibliofile adresate pasionaților, ediții numeric reduse, foarte bine executate tehnic, cu materiale de foarte bună calitate și cu valoare culturală mare, fapt ce va reprezenta un avantaj pentru umanitate.

Experiența senzorială nu poate fi înlocuită – încă. Cartea ilustrată pentru copii, cartea de colorat, albumele de artă nu pot face obiectul cărților electronice.

Dar nici cartea electronică nu se va disipa în paginile istoriei invențiilor și inovațiilor.

Formatul electronic are din punct de vedere economic – unul prioritar în societatea consumeristă de astăzi – cel puțin două avantaje majore:

- permite modernizarea învățământului, astfel ca, la intrarea în sistemul de învățământ, elevilor să le fie oferite, în mod gratuit, dispozitivul de stocare și sistemul de operare, ceea ce ar implica, de asemenea, costuri mult mai mici decât cele presupuse în prezent de editarea, tipărirea, transportul, distribuția manualelor, de la intrarea până la ieșirea din sistemul de învățământ obligatoriu;

- elimină constrângerile în ceea ce privește limitarea numărului de exemplare și a dependenței actualizărilor de noi ediții (specifice formatului tipărit), ediția electronică fiind practic nelimitată ca tiraj și permițând orice și oricâte actualizări necesare - lucru foarte important mai ales în domeniul tehnic - la costuri substanțial reduse.

Referindu-ne strict la domeniul în care activăm, cartea electronică ar putea fi exploatată optim în cadrul sălii de lectură, a compartimentului de referințe și în cercetare.

Citind numeroase dezbateri pe această temă, susținute unele de studii științifice, atât de multe câte pot fi ele, având în vedere scurta istorie a cărții electronice, am reținut două aspecte pe cât de adevărate, pe atât de persistente în mulțimea de argumente și contra-argumente.

Primul se referă la acordarea importanței cuvenite conținutului, căci textul, informația este esențială și mai puțin suportul pe care se află. Să citești legendele sumeriene pe tablete de lut te poate face să te simți „autentic”, dar nu îți îmbunătățește neapărat înțelegerea conținutului, ci doar experiența.

Cel de-al doilea aspect referitor la ebook-uri este reprezentat de rezistența la schimbare, care crește

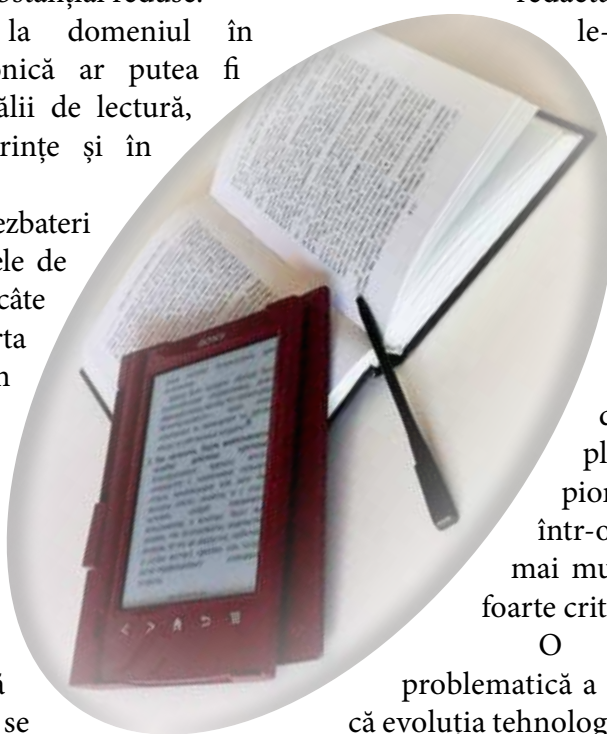
exponențial cu numărul membrilor grupului asupra căruia se aplică. Poate comparația este puțin forțată, dar Socrate, marele orator, s-a opus cu înrâncenare scrisului. Tributar metodei de filosofare prin întrebări și răspunsuri, considera cuvântul scris un pericol, deoarece astfel devenea permanent și imposibil de schimbat față de cuvântul vorbit. Bazându-se excesiv pe cuvântul scris, omul avea să își afecteze abilitatea de comunicare orală. Într-o conversație, poți pune întrebări și poți da răspunsuri, poți clarifica ce a intenționat să spună celălalt, poți modifica ceea ce ai spus anterior sau poți aduce la cunoștința altora că ți-ai schimbat opinia. Dar dacă Platon, studentul său, nu ar fi acceptat importanța scrisului și nu și-ar fi asumat

redactarea ideilor filosofice pe care le-a primit, astăzi nu am fi știut decât poate vag despre existența marelui filosof.

Elogiată și popularizată de adepții tehnologiei, blamată și criticată de conservatori, acceptată și utilizată de moderați, cartea electronică își urmează drumul încă sinuos și plin de asperități, specific pionieratului, căutându-și locul într-o lume plină de necesități mai mult sau mai puțin reale, dar foarte critică și interesată.

O concluzie la această problematică a ebook-urilor poate fi aceea că evoluția tehnologiei este firească și nu trebuie să ne împotrivim ei, ci să îi folosim descoperirile în modul optim evoluției personale.

Dacă o carte electronică ne este folosită sufletului sau minții, să nu ezităm să o folosim. Orice am alege, să o facem conștient și intenționat.



**„Cărțile fac parte din istoria noastră, din identitatea noastră și este de datoria noastră să le facem accesibile tuturor.”**

**(François Hollande, fost președinte al Franței)**



## Aniversările anului în localitățile din județul Galați: *aprilie - iunie 2020*



### BĂLĂBĂNEȘTI

**20 aprilie** - 130 de ani de la nașterea, în anul 1890, în com. Bălăbănești, jud. Galați, a generalului **Ștefan BALABAN**, absolvent al Școlii Militare de Ofițeri de Infanterie și al Școlii Superioare de Război (1925), șef de stat major al Corpului 6 Teritorial (22 iun. 1941 - 25 febr. 1942), comandantul infanteriei Diviziei 1 Fortificații (25 febr. 1942 - 1 mai 1943), comandant al Brigăzii 6 Infanterie (1 mai 1943 - 19 sept. 1944) și al Diviziei 6 Infanterie (19 sept. - 12 oct. 1944), trecut în rezervă la 7 aug. 1947 (d. 31 mai 1962, Focșani).

**21 iunie** - 40 de ani de la moartea, în anul 1980, în Galați, a profesorului de limbă română **Eugen MUNTEANU**, absolvent al Liceului „Vasile Alecsandri” din Galați și al Facultății de Filosofie și Litere, Universitatea din București, cadru didactic în Galați la Liceul Comercial, Institutul Pedagogic și la Liceul „Vasile Alecsandri”, unde a fost și director în perioada 1955-1958 (n. 1904, com. Bursucani, azi sat în com. Bălăbănești, jud. Galați).



Eugen MUNTEANU

### BĂLĂȘEȘTI

**19 aprilie** - 125 de ani de la moartea, în anul 1895, în Târgoviște, a scriitorului **Raicu IONESCU-RION**, critic literar, publicist și militant socialist, membru fondator al Societății „Orientul”, profesor suplinitor de limba română, greacă și latină în Târgoviște (n. 24 aug. 1872, com. Bălășești, jud. Galați).

### BUCIUMENI

**23 aprilie** - 75 de ani de la moartea, în anul 1945, în Melcice, Cehoslovacia, a căpitanului **Gheorghe DECUSEARĂ**, participant la războiul antihitlerist în funcția de comandant al Bateriei a 9-a, ucis pe câmpul de luptă, distins cu ordinele: „Steaua României” clasa a V-a, „Coroana României” clasa a IV-a și „Mihai Viteazul” clasa a III-a cu spade (acordat post-mortem) (n. 29 oct. 1913, com. Buciumeni, jud. Galați).

**9 iunie** - 80 de ani de la nașterea, în anul 1940, în satul Hânțești, com. Buciumeni, jud. Galați, a medicului stomatolog **Costică HERESCU**, șef de lucrări la Facultatea de Stomatologie din cadrul Universității de Medicină și Farmacie „Carol Davila” din București, medic la Spitalul Clinic Universitar de Chirurgie Oro-Maxilo-Facială „Prof. Dr. Dan Theodorescu”, autor și coautor a mai multor lucrări științifice, membru în asociații de profil.



Costică HERESCU

**11 iunie** - 110 ani de la nașterea, în anul 1910, în satul Vizurești, com. Buciumeni, jud. Galați, a învățătoarei **Maria RUGINĂ**, învățătoare la școlile din Corod (jud. Tecuci), Ciortești (jud. Vaslui), Negulești (jud. Tecuci) (1931-1934), Țepul de Jos (jud. Tecuci), Tecucelu (com. Buciumeni) (1935-1948), învățătoare și profesoară în învățământul gimnazial din municipiul Tecuci, pensionată în anul 1965 (d. 2 dec. 1996).

### CORNI



Vasile BURUIANĂ

**4 aprilie** - 115 ani de la nașterea, în anul 1905, în satul Măcișeni, com. Corni, jud. Galați, a preotului **Vasile BURUIANĂ**, care a slujit la Parohia Nârtești din comuna Gohor, județul Galați, transferat apoi în Parohia Matca II (1941); arestat în perioada regimului comunist, în anul 1958, a fost condamnat la 15 ani de detenție, executați la închisoarea Gherla până în anul 1964, după eliberare revenind în Parohia Matca II, unde a slujit până în anul 1978, când s-a retras la pensie (d. 2 mart. 1988).

**9 iunie** - 110 ani de la nașterea, în anul 1910, în com. Corni, jud. Galați, a scriitorului **David PORTASE-PRUT**, absolvent al Școlii Normale



David PORTASE-PRUT



„C. Negri” din Galați, învățător la Dăncești și preot în com. Cărpineni, jud. Lăpușna, Republica Moldova, președinte al Oficiului muncitoresc de educație și cultură din Galați, membru al Cenaclului literar din Galați, preot la Biserica „Sf. Haralambie” din Galați (1946-1958), la Biserica „Sf. Spiridon” din Galați, deținut politic în lagărul de la Periprava (d. 21 nov. 1991, Galați).

**29 iunie** - 115 ani de la nașterea, în anul 1905, în satul Urlești, com. Corni, jud. Galați, a teologului **Gheorghe F. BĂRSAN**, hirotonit preot (1 ian. 1927) de episcopul Cosma al Dunării de Jos pe seama Parohiei „Sfinților Voievozi” din com. Bursucani (jud. Covurlui), membru al Căminului Cultural din Smulți, colaborator la publicațiile *Gazeta, Doina, Vestitorul Satelor*.



Gheorghe BĂRSAN



Nicolae MIHAI

## COSMEȘTI

**1 iunie** - 70 de ani de la nașterea, în anul 1950, în com. Cosmești, jud. Galați, a poetului **Nicolae MIHAI**, care a întemeiat și condus Cenaclul „Nichita Stănescu” de la Biblioteca „Letea” din Bacău, bibliotecar școlar la Liceul de Arte „G. Apostu” din Bacău, unde a întemeiat și a condus Cenaclul artelor, distins cu numeroase premii literare, colaborator al revistelor literare gălățene, membru al Uniunii Scriitorilor din România din 1998.

## GOHOR



Vasile TURCU

**28 mai** - 70 de ani de la nașterea, în anul 1950, în com. Gohor, jud. Galați, a profesorului **Vasile TURCU**, absolvent al Liceului Nr. 1 din Tecuci (1964-1969) și al Facultății de Matematică-Fizică din Galați, profesor de matematică la Școala Generală din satul Vasile Roaită, comuna Umbrărești, profesor și director al Școlii Nr. 2 „Sf. Stelian” din Umbrărești-Deal, jud. Galați.

**29 iunie** - 65 de ani de la nașterea, în anul 1955, în satul Nărtești, com. Gohor, jud. Galați, a diplomatului **Petru DUMITRIU**, absolvent al Facultății de Comerț, Secția Relații Economice Internaționale din cadrul Academiei de Studii Economice din București (1979), secretar la Direcția O.N.U. și la alte organizații internaționale din Ministerul Afacerilor Externe (din 1990), apoi consilier și reprezentant permanent adjunct la Misiunea Permanentă a României pe lângă Națiunile Unite, New York și la alte organizații internaționale cu sediul la Geneva.

## INDEPENDENȚA

**16 aprilie** - 75 de ani de la moartea, în anul 1945, în Dobra, Cehoslovacia, a militarului **Gheorghe CRĂCIUN**, încorporat în vara anului 1944 în compania de pionieri a Regimentului 11 Infanterie, ucis în timpul unei incursiuni militare, decorat postmortem cu Medalia „Virtutea militară” clasa a II-a și „Bărbăție și credință” clasa a III-a (n. 14 mai 1923, com. Independența, jud. Galați).

**29 aprilie** - 55 de ani de la nașterea, în anul 1965, în com. Independența, jud. Galați, a sculptorului **Lucian TUDORACHE**, profesor la Liceul de Artă „Victor Brauner” din Piatra Neamț, cu expoziții personale în Piatra Neamț, participant la expoziții de grup și colective, având lucrări în colecții de stat și particulare din România, Elveția, Franța, Italia, membru al Uniunii Artiștilor Plastici, Filiala Neamț, distins cu premii la Bienalele „Lascăr Vorel” și la simpozioane de profil.



Lucian TUDORACHE

## IVEȘTI

**(?) aprilie** - 20 de ani de la moartea, în anul 2000, în București, a profesorului de teologie **Constantin C. PAVEL**, absolvent al Seminarului Teologic „Sf. Andrei” din Galați, cadru didactic al Institutului Teologic din București, autor de lucrări de specialitate (n. 17 aug. 1907, sat Bucești, com. Ivești, jud. Galați).



Antonel BORȘAN

## LIEȘTI

**29 aprilie** - 50 de ani de la nașterea, în anul 1970, în com. Liești, jud. Galați, a canoistului **Antonel BORȘAN**, medaliat cu argint la Jocurile Olimpice de la Atlanta din anul 1996, multiplu medaliat cu aur și argint la Campionatele Mondiale și Europene, distins cu titlul de Maestru Emerit al Sportului.



Ionel NECULA

**12 mai** - 80 de ani de la nașterea, în anul 1940, în satul Șerbănești, com. Liești, jud. Galați, a scriitorului **Ionel NECULA**, fost director al Casei de Cultură Tecuci și profesor la Liceul Agricol din Tecuci, recunoscut pentru incursiunile filosofice și documentare în opera lui Emil Cioran și pentru lucrările dedicate istoriei și culturii tecucene, colaborator al unor reputeate publicații literare.

**14 mai** - 65 de ani de la nașterea, în anul 1955, în com. Liești, jud. Galați, a preotului **Viorel CHIRCĂ**, licențiat în Teologie, preot slujitor în Parohia Ivești și în Parohia „Sfinții Gheorghe și Modest” din Galați, din anul 1999.



Viorel CHIRCĂ

**17 iunie** - 95 de ani de la moartea, în anul 1925, în București, a inginerului constructor **Anghel SALIGNY**, profesor la Școala Națională de Poduri și Șosele din București, printre performanțele sale numărându-se proiectarea și construcția podului peste Dunăre de la Cernavodă și construirea în premieră mondială a silozurilor din beton armat de la Brăila și Galați, membru și președinte al Academiei Române, membru fondator și președinte al Societății Politehnice din România (n. 2 mai 1854, sat Șerbănești, com. Liești, jud. Galați).



Teodor GANEA

**27 iunie** - 105 ani de la nașterea, în anul 1915, în satul Șerbănești, com. Liești, jud. Galați, a aviatorului militar **Teodor GANEA**, aviator în Flotilele 1 și 2 Bombardament, în timpul celui de-al Doilea Război Mondial, participant la Bătălia Stalingradului și eliberarea Transilvaniei, distins cu mai multe decorații, trecut în rezervă cu gradul de locotenent în anul 1952 (d. 16 nov. 2009, Tecuci, jud. Galați).



Anghel SALIGNY

## MATCA

**8 iunie** - 110 ani de la nașterea, în anul 1910, în com. Matca, jud. Galați, a învățătorului **Costache PINTILIE**, cadru didactic în Tecucelul Sec, Matca, Corod, director la școlile din Tecucelul Sec și Matca și autor al monografiei Școlii Primare din Corod (d. 7 mart. 1999, com. Matca, jud. Galați).

## MĂSTĂCANI

**1 mai** - 135 de ani de la nașterea, în anul 1885, în com. Măstăcani, jud. Galați, a învățătorului **Dimitrie V. ȚONI**, absolvent al Școlii Normale din Galați, învățător în județul Galați la Școala din Smulți și la Școala de Aplicație de pe lângă Școala Normală din orașul Galați, prefect de Covurlui (1920), deputat (1922), membru în Consiliul general al Instrucțiunii Publice, membru în Consiliul Permanent al Instrucțiunii Publice (1933), inspector al învățământului primar, director al revistei *Școala și viața*, redactor al publicației *Cuvântul învățătorilor*, subsecretar de stat în Ministerul Educației Naționale (d. **nov. 1955**, București).



Dimitrie ȚONI



Niță BRAȘOV

**8 mai** - 70 de ani de la moartea, în anul 1950, în Târgu Ocna, jud. Bacău, a studentului **Niță BRAȘOV**, absolvent al Seminarului Teologic „Sf. Apostol Andrei” din Galați (1945), reținut și apoi încarcerat la Prefectura Poliției Capitalei, în lotul studenților legionari de la Facultatea de Teologie din București (14 iul. 1948), închis în Penitenciarul Jilava, Penitenciarul Pitești, Penitenciarul-spital Văcărești și Penitenciarul Târgu-Ocna, unde s-a stins din viață (n. 25 mart. 1926, com. Măstăcani, jud. Galați).

**23 mai** - 45 de ani de la moartea, în anul 1975, în Suceava, a arhimandritului **Melchisedec DUMITRIU**, absolvent al Seminarului Teologic „Sf. Andrei” din Galați, tuns în monahism la Mănăstirea Bogdana, jud. Bacău (mai 1906), hirotonit ieromonah de Episcopul Nifon al Dunării de Jos, în Biserica „Vovidenia” din Galați (nov. 1913), ridicat la rangul de arhimandrit de Patriarhul Damianos al Ierusalimului (1924), mitrofor (1933), stareț al Mănăstirii Neamț (1936-1940), secretar al mitropolitului Nicodim Munteanu (n. 26 nov. 1888, com. Măstăcani, jud. Galați).



Melchisedec DUMITRIU

## NICOREȘTI

**15 aprilie** - 60 de ani de la moartea, în anul 1960, în Tecuci, jud. Galați, a învățătorului **Constantin M. GHEORGHIU**, director al Școlii Primare Nr. 1 din Tecuci, întemeietor și președinte al Băncii Populare „Independența” și al Băncii Federale „Unirea” din Tecuci, director al revistei tecucene *Lămuriri școlare*, președinte al Asociației Învățătorilor din Tecuci (n. 19 apr. 1880, com. Nicorești, jud. Galați).



Steluța LUCA

## PECHEA

**20 aprilie** - 45 de ani de la nașterea, în anul 1975, în com. Pechea, jud. Galați, a handbalistei **Steluța LUCA**, una dintre cele mai importante jucătoare din istoria handbalului românesc, câștigătoare a numeroase trofee naționale și internaționale, director la Centrul Național de Excelență din Râmnicu Vâlcea și vicepreședinte al Federației Române de Handbal, Cetățean de Onoare al Comunei Pechea din județul Galați din anul 2012.

## POIANA

**8 mai** - 70 de ani de la nașterea, în anul 1950, în com. Poiana, jud. Galați, a scriitorului și omului politic **Cornel BRAHAȘ**, pseudonimul lui Ionel Vițu, membru al Uniunii Scriitorilor din România, autor a nouă volume de poezie, trei romane-document, o carte de reportaj, două romane și al unui volum de reportaj-document (d. **23 nov. 2005**, com. Brăhășești, jud. Galați).



Cornel BRAHAȘ

## PRIPONEȘTI

**18 aprilie** - 65 de ani de la nașterea, în anul 1955, în satul Ciorăști, com. Priponești, jud. Galați, a scriitorului **Iarion BOCA**, pseudonimul lui Ioan P. Bucă, membru al Uniunii Epigramaștilor din România, membru fondator al Academiei „Păstorel Teodoreanu” din Iași și al Cenaclului „Ștefan Petică” din Tecuci, colaborator la mai multe reviste literare din țară.

## SLOBOZIA-CONACHI

**23 iunie** - 10 ani de la moartea, în anul 2010, a contraamiralului de flotilă **Traian Neculai ANDERSON**, cel care a participat la luptele duse de Marina militară română, ca marinar pe distrugătorul „Mărășești”, apoi, după ce a fost avansat, ca membru al echipajului distrugătorului „Regina Maria” (1943) și al ultimului echipaj al legendarului submarin „Delfinul”, specialist mecanic în Comandamentul Flotilei de Dunăre, lector șef și șef al Catedrei Motoare termice la Școala Militară de Maiștri de Marină (1967-1970); a înființat la Galați Unitatea Militară 020 66, al cărei comandant a fost până în 1980, când a ieșit la pensie și a fost membru fondator, secretar și președinte (din 1995) al filialei Galați a Asociației Naționale a Veteranilor de Război și membru fondator al Clubului Amiralilor (n. 20 ian. 1922, com. Slobozia-Conachi, jud. Galați).



Traian N. ANDERSON

## TÂRGU BUJOR

**3 iunie** - 70 de ani de la nașterea, în anul 1950, în Târgu Bujor, jud. Galați, a inginerului **Eugen TIRON**, doctor în științe, director tehnic al Șantierului Naval Constanța, profesor la Universitatea „Ovidius” din Constanța, deținător a 78 de brevete de inventator și certificate de inovator, participant cu inovații la Salonul Internațional de Invenții de la Varna, membru al Asociației Generale a Inginerilor din România.



Gheorghe DAMASCHIN

**15 iunie** - 50 de ani de la moartea, în anul 1970, în București, a inginerului **Gheorghe DAMASCHIN**, absolvent al Liceului „Vasile Alecsandri” din Galați și al Academiei de Mine din Freiberg, Germania, director general al Minelor (1925), consilier ministerial al Minelor, Petrolului și Geologiei, conducător al Asociației Inginerilor și Tehnicienilor din Industria Minieră (AITIM), autor de lucrări de specialitate (n. 1 ian. 1886, Târgu Bujor, jud. Galați).



Eugen TIRON

## TECUCI

**4 aprilie** - 110 ani de la nașterea, în anul 1910, în Tecuci, jud. Galați, a actriței **Victoria CORCIOV**, absolventă a Conservatorului din București, actriță a Teatrului Național din București în perioada 1924-1967, unde a interpretat o întreagă pleiadă de roluri din dramaturgia română și străină.

**8 aprilie** - 135 de ani de la nașterea, în anul 1885, în Tecuci, jud. Galați, a avocatului **Alexandru LASCAROV-MOLDOVANU**, scriitor și traducător, membru al Societății Scriitorilor Români, care a susținut la Societatea de Radio din București rubrica „De vorbă cu sătenii” în perioada 1930-1944 și a cărui operă literară, cu puternice accente morale și religioase, a fost redescoperită și reeditată după anii '90 (d. 18 apr. 1971, București).



Alexandru  
LASCAROV-  
MOLDOVANU

**13 aprilie** - 65 de ani de la nașterea poetului **Ionică RĂILEANU DELANĂMOLOASA**, căpitan comandor în rezervă, vicepreședinte al Asociației Române pentru Propaganda și Istoria Aeronauticii - Filiala „General av. Aurel Niculescu” Galați, membru al Cenaclului literar „Calistrat Hogaș” din Tecuci.



Emilian MICU

**15 aprilie** - 80 de ani de la nașterea, în anul 1940, în Tecuci, jud. Galați, a profesorului de fizică **Emilian MICU**, cadru didactic la Liceul Industrial de Construcții de Mașini „Progresul” din Brăila, președinte al Societății de Fizică și Chimie din România - Filiala Brăila, membru al Comisiei Naționale de Fizică a Ministerului Educației Naționale, membru fondator al Asociației Profesorilor de Fizică din Învățământul Preuniversitar din România și al Biroului Societății Române de Fizică, secția „Fizica și Învățământul”.



Narcis ȘONEI

**24 aprilie** - 15 ani de la moartea, în anul 2005, în Afganistan, a militarului **Narcis ȘONEI**, decedat în timpul unei misiuni de patrulare în Afganistan, înaintat post-mortem la gradul de sublocotenent, distins cu Ordinul „Virtutea Militară” în grad de Cavaler și titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Tecuci (n. 31 ian. 1979, Tecuci, jud. Galați).

**(?) mai** - 110 ani de la moartea, în anul 1910, a jurnalistului **Victor CONSTANTINESCU**, director al ziarelor *Reforma* și *Antisemitul*, colaborator la publicațiile *Gazeta Brăilei*, *Propaganda* (Brăila și București) și *Lumea nouă* (n. 1870, Tecuci, jud. Galați).

**18 mai** - 105 ani de la nașterea, în anul 1915, în satul Crivițeni, jud. Tecuci (astăzi orașul Tecuci, jud. Galați), a sculptorului și scriitorului **Ion VELICU**, stabilit în S.U.A., unde a condus un teatru-laborator în New York în ultimii ani ai vieții (d. 1965, S.U.A.).

**18 mai** - 70 de ani de la moartea, în anul 1950, în Sighet, jud. Maramureș, a generalului **Henri CIHOSKI**, comandant al Regimentului 5 Infanterie de la Giurgiu, atașat militar în Serbia, subșef de Stat Major la Marele Cartier General, general de divizie (1918), general inspector al armatei, ministru de război, membru al Societății Astronomice din Paris, recompensat cu numeroase ordine românești și străine (n. 4 aug. 1871, Tecuci, jud. Galați).



Henri CIHOSKI

**19 mai** - 40 de ani de la moartea, în anul 1975, în București, a scriitorului și profesorului **Ion DONGOROZI**, afirmat îndeosebi prin proza scurtă satirică, autor de manuale școlare, director al Teatrului Național din Craiova, prefect al județului Caraș în timpul guvernului Nicolae Iorga, membru al Societății Scriitorilor Români (n. 4 ian. 1894, Tecuci, jud. Galați).

**20 mai** - 125 de ani de la nașterea, în anul 1895, în satul Cernicari, Tecuci, jud. Galați, a profesorului universitar **Ilie MATEI**, doctor în chimie, cadru didactic la Institutul Politehnic din Iași, prodecan al Facultății de Chimie Industrială, director adjunct al Institutului de Chimie Macromoleculară al Academiei Române, Filiala Iași, membru corespondent al Academiei Române (d. 31 mart. 1969, Iași).



Ilie MATEI

**22 mai** - 80 de ani de la nașterea, în anul 1940, în Tecuci, jud. Galați, a jurnalistului **Anton BOROȘ**, absolvent al Școlii Tehnice de Transporturi Feroviare și al Facultății de Ziaristică, redactor la *Informația Harghitei* (1972-2009).



Irina BOSTAN-LUNGU

**9 iunie** - 55 de ani de la nașterea, în anul 1965, în Tecuci, jud. Galați, a doctorului în inginerie **Irina BOSTAN-LUNGU**, profesor universitar doctor inginer la Departamentul de Căi de Comunicații și Fundații, Facultatea de Construcții și Instalații, Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, membru al Societății Române de Geotehnică, al International Society for Mechanics and Foundation Engineering, distinsă cu Premiul „Anghel Saligny” al Academiei Române pentru volumul „Fundații I – Fizica și Mecanica Pământurilor”.

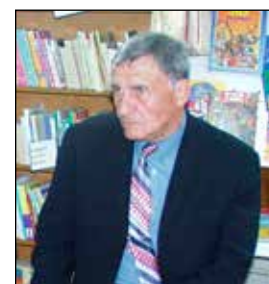


Dimitrie VOLANSCHI

**26 iunie** - 80 de ani de la moartea, în anul 1940, în București, a magistratului **Dimitrie VOLANSCHI**, procuror general la Înalta Curte de Casație, Prim Președinte al Înaltei Curți de Casație (27 mart. 1931), cea mai înaltă treaptă din justiția românească (n. 28 iul. 1877, Tecuci, jud. Galați).

## TULUCEȘTI

**22 aprilie** - 90 de ani de la nașterea, în anul 1930, în com. Tulucești, jud. Galați, a profesorului **Nedelcu OPREA**, bibliotecar și director al Bibliotecii Județene „V.A. Urechia” din Galați timp de trei decenii și jumătate, colaborator la numeroase publicații de specialitate din țară, autorul monografiei „Biblioteca Publică «V.A. Urechia» Galați” (d. 24 aug. 2009, Galați).



Nedelcu OPREA

**2 mai** - 80 de ani de la nașterea, în anul 1940, în com. Tulucești, jud. Galați, a poetei **Steriana I. BRATU**, inginer și profesor la Liceul „Sfânta Maria” din Galați (d. 8 nov. 2008).

## UMBRĂREȘTI

**1 aprilie** - 55 de ani de la nașterea, în anul 1965, în com. Umbrărești, jud. Galați, a generalului de brigadă doctor inginer **Ghiță BÂRSAN**, rector comandant al Academiei Forțelor Terestre din Sibiu, membru în colectivul științific al *Revistei Academiei Forțelor Terestre*, al revistei *Economics and Management* (Universitatea de Apărare din Brno, Cehia), distins cu mai multe ordine și medalii în țară și străinătate.

**13 iunie** - 75 de ani de la nașterea, în anul 1945, în com. Umbrărești, jud. Galați, a profesorului **Vasile TRIFAN**, absolvent al Facultății de Educație Fizică și Sport din Galați (1974), profesor de sport și director la Școala „Sfântul Stelian” și la Școala Nr. 1 din Umbrărești, director coordonator al celor 6 școli de pe raza acestei comune.



Marcel CRIHANĂ

## VALEA MĂRULUI

**6 aprilie** - 10 ani de la moartea, în anul 2010, în București, a profesorului **Marcel CRIHANĂ**, critic și istoric literar, doctor în filologie, poet, deținător al Premiului Societății Scriitorilor „C. Negri” (1996), cu o intensă activitate publicistică, fondator al Editurii Perpessicius din București și al atelierelor de creație Perpessicius din București și Valea Mărului, membru al Societății Scriitorilor „Costache Negri” din Galați (n. 18 mai 1942, com. Valea Mărului, jud. Galați).



Gheorghe COSTIN

**13 iunie** - 90 de ani de la moartea, în anul 1930, în Galați, a preotului **Gheorghe COSTIN**, care a slujit la Biserica „Vovidenia” din Galați, protopop al Protoieriei Covurlui (30 dec. 1918 - 1 sept. 1921), membru în Consistoriul spiritual, duhovnic al candidaților la preoție (n. 7 sept. 1862, sat Crăiești, jud. Covurlui).

## VÂRLEZI

*Rubrică realizată de: Rocsana Irimia, bibliotecar Serviciul Referințe*

## Activități la început de an în bibliotecile din județul Galați

### Biblioteca Comunală Independența

Mirela Cozloschi, bibliotecar

#### 15 ianuarie - Ziua lui Mihai Eminescu Ziua Culturii naționale

Ziua Culturii Naționale am sărbătorit-o la Biblioteca Comunală, împreună cu elevii claselor a III-a și a IV-a, sub coordonarea prof. înv. primar Elena Costin și Maricela Paraschiv.

Activitatea a început cu o „furtună” de idei, din care am aflat cine a fost Mihai Eminescu, unde s-a născut, unde a studiat, ce a scris, care îi erau prietenii de suflet etc. Elevii clasei a III-a au grupat toate aceste informații, și altele conexe, într-o imagine reprezentativă folosind aplicația

online Word Art. În echipă, elevii au creat o broșură despre marele scriitor, au completat un rebus, au grupat toate informațiile pe un poster, și apoi și-au prezentat realizările. Elevii clasei a IV-a au recitat din poezia eminesciană.

La final, copiii au vizitat expoziția de carte și de imagini pregătită. O zi plină, din care, pe baza metodei Delta/Plus, am aflat care sunt aspectele care le-au plăcut și ce ar trebui îmbunătățit.



#### 5 februarie Ziua Internațională a Cititului Împreună

Aflată la a patra ediție națională organizată de CIR (Citim Împreună România), Ziua Internațională a Cititului Împreună (ZICI) este parte a unui eveniment global organizat pentru prima dată în anul 2010 de către Lit World, o rețea internațională de organizații care promovează

lectura și alfabetizarea peste tot în lume și marcat anual de milioane de oameni în peste 100 de țări.

Biblioteca Comunală Independența a participat și anul acesta, an în care tema a fost: *ZICI pentru Aici: Citim împreună pentru a vindeca planeta!* Au citit elevii claselor a III-a și a IV-a, coordonați

de prof. înv. primar Elena Costin, prof. înv. primar Maricela Paraschiv, bibliotecar Mirela Cozloschi. Organizatorii au fost Biblioteca Comunală Independența și Școala Gimnazială Nr. 1 Independența.



## Activități la început de an în bibliotecile din județul Galați

### Biblioteca Comunală Drăgănești

Jenica Casiean, bibliotecar



#### IANUARIE : Aniversarea poetului Mihai Eminescu

Prima activitate a lunii ianuarie în bibliotecă a fost, ca de obicei, aniversarea poetului Mihai Eminescu. Clasa a IV-a de la Școala Gimnazială Malu Alb, înv. Mariana Mitrea, s-a pregătit pentru concursul „Cât și ce știm despre Eminescu?”, desfășurat în bibliotecă. Recital de poezie, identificarea unor citate, realizarea unor lucrări artistice, rezolvarea de rebusuri, prezentarea unor date biografice și a celor mai importante evenimente din viața poetului sunt câteva dintre activitățile care au avut loc. Au fost premiați cei mai buni elevi, cu diplome, cărți și dulciuri din partea bibliotecii.



În finalul manifestării, au fost audiate melodii pe versurile marelui poet.

#### Carte nouă

Biblioteca Comunală Drăgănești și-a îmbogățit colecția în luna ianuarie cu 400 de volume, o parte dintre acestea ilustrate în imaginile de mai jos. Mulțumim autorităților locale!



#### FEBRUARIE : Parteneriat educațional școală - bibliotecă

Parteneriatul încheiat între clasa a IV-a Malu Alb și Biblioteca Comunală Drăgănești se derulează sub titulatura „100 de zile de lectură”, scopul fiind de a atrage și motiva intrarea școlărilor în lumea cărților și de a întări legătura dintre ei și bibliotecă.

Prima activitate, din cele patru ale proiectului, a avut loc în data de 26 februarie și a presupus parcurgerea a cinci lecturi obligatorii din literatura pentru copii, întocmirea fișelor de lectură pentru acestea și realizarea unor desene ilustrative. Copiii au rezumat lecturile, completându-se unii pe alții cu momentele preferate. Copiii clasați pe locurile I, II și III au primit câte o carte și o diplomă.



#### 1 MARTIE - ziua marelui povestitor Ion Creangă

Manifestarea a debutat cu evocarea personalității scriitorului prin intermediul unei proiecții video pentru publicul prezent, urmată de interpretarea unor scenete care au dat viață câtorva personaje din operele marelui povestitor, moment pregătit de clasa pregătitoare înv. Ani Bucătaru, Școala Gimnazială Malu Alb. A urmat vizionarea filmului „Amintiri din copilărie”. La final s-au împărțit măștișoare, flori și prăjituri celor prezenți.



## Amintiri de primăvară tivite cu alb și roșu



Mihaela Gudană, bibliotecar Biblioteca Comunală Ghidigeni

*O parte dintre bibliotecarii de azi fac parte din generațiile care, înainte de 1989, au trăit cu intensitate sărbătorile începutului de martie, când pregăteau mici și gingașe mărțișoare pentru colegile de la școală și pentru doamnele profesoare, buchețele de timizi ghiocei abia apăruiți și așteptau cu nerăbdare sărbătoarea începutului de primăvară. Copiii de atunci își aduc astăzi aminte cu nostalgie de acea perioadă prin vocea Mihaelei Gudană.*

Am amintiri sfinte și vechi, îmbrăcate în zăpezile iernilor topite pe drumuri, cu gerul zilelor și emoțiile împletite cu micuțele mărțișoare oferite de 1 Martie. Am amintiri în alb și roșu rămase din tremurăturile degetelor, când nu reușeam să înfig boldul în stofa groasă a unui palton prăfuit de anii lui și de anii doamnei profesoare care îl purta. Închid ochii minții și retrăiesc în căldura sufletului meu acele pauze școlare, revăd holul și profesorii pe care azi nu-i mai am decât într-un colț al ființei care sunt acum.

Dezghețul venea târziu, pentru că primăvara nu era amestecată cu alte anotimpuri. Iarna era albă până pe la jumătatea lui martie. Umblam cu ghetele cumpărate de tata de la începutul zăpezilor, când ninsoarea venea dimineața, iar eu o așteptam zile întregi la fereastră după ce somnul îmi lua visele cu sine. Ghetele cumpărate erau și cu două numere mai mari, „doar ca să-ți vină și iarna următoare!”, mă anunța mama, astfel că trebuia să îmi pun două perechi de ciorapi ca să nu îmi joace în picioare. Primul lucru încercat, cu o nouă pereche de cizme, era să văd dacă alunecă bine pe gheață. Mă întristam când nu alunecau, pentru că nu mai aveam parte de bucuria unuia dintre jocurile iernilor copilăriei.

Martie însemna mult pentru copilul din mine, dar și pentru buzunarul tatei, din care trebuiau să iasă câteva bancnote de zece lei pentru mărțișoarele dăruite în ziua de 1 Martie și pentru cadoul mamei de 8 Martie. După multe rugăminți, tata îmi dădea douăzeci de lei pentru cadou, ceea ce cuprindea un dres, un parfum de lăcrămioare de 4,5 lei, o cremă de față Eva și un mărțișor, care trebuia să fie neapărat o floare.

Pregăteam acasă și prindeam pe hârtie mărțișoarele pentru profesoare. Pentru cea mai severă îl alegeam pe cel mai frumos, de parcă frumusețea lui avea de-a face cu severitatea ei de la orele de curs. Și cea mai rea cu noi la clasă era profesoara de limba română. Ea merita, după gândirea mea de copil, mărțișorul cel mai frumos.

Atunci primeam sigur un zâmbet, căci în rest tovarășa profesoară era rea cu toți elevii. Gândeam că cele două fire colorate de care atârna un simbol al primăverii o vor înduioșa, când mă va scoate la tablă pentru o analiză gramaticală pe un text dat. Dar nu se întâmpla asta! Lecțiile erau lecții, cu tremur de inimă și teama de a nu greși.

Pauza nu era prea lungă, doar de câteva minute și pe bancă stătea cuminte, îmbrăcat în arnici împletit alb cu roșu, mărțișorul pregătit pentru tovarășa de română. Era aproape de vârsta pensionării, cadru didactic bun, profesor cunoscut și apreciat. Dar fără zâmbete prea multe! Cine știe? Poate așa era felul ei, ori poate că viața ei nu-i era tocmai fericită, așa încât să ne ferească și pe noi din bunătate dăruită. Aud soneria! Din prima bancă, unde stăteam, așteptam să aud ușa deschizându-se, pentru că liniștea deja stătea printre noi, pregătită pentru ora ce urma să o avem. Colegii aveau pe bănci de toate, de la carte, la caiet maculator, caiet de teme și creion, cu care scriam pe maculator. Nu aveam voie să scriem cu pixul, pentru că ne stricam scrisul, ci doar cu stiloul. Așa era atunci! Reguli peste reguli ne-au format viața, ordinea ne-a făcut să devenim atenți la noi și la ceilalți de lângă noi, încă din copilărie.

- Bunăăă ziuaaaa!
- Stați jos! Jos, am zis! a răspuns glasul sever la salutul nostru.

Catalogul s-a izbit de catedră, ochii mei de tovarășa profesoară îmbrăcată în același palton





bleumarin cu care o știam atât eu, cât și sora și fratele meu mai mari, de ani de zile. Dar oamenii erau simpli pe atunci și la haine și în viață, fără să conteze profesia pe care o aveai. Era mult mai important să fii om, decât să ai haine frumoase și scumpe și să fii nepregătit profesional. Mintea conta!

Din banca mea o priveam pe tovarășa profesoară, care își scotea ochelarii din geantă. Măinile căutau o batistă, ochii umblau printre noi, copiii de clasa a cincea, să ne recunoască starea și elanul din acea zi, poate. Ochiul format și devenit înțelept, în urma experienței adunate la catedră cu atâtea generații de elevi, parcă privea în acea zi mai blând spre noi.

Ochelarii cu ramă aurie s-au așezat pe vârful nasului, mâinile simple, murdare de creta cu care scrisese în acea zi la alte ore, deschideau catalogul.

- Cine lipsește azi?

Elevul de serviciu pe clasă s-a ridicat și a spus că nu lipsește nimeni. Eram toți! Toți cu mânuțele ce țineau ațe împletite din roșu și alb, prin care doream să ne arătăm recunoștința și respectul, atenția și buna creștere față de cei care trudeau pentru noi, sau pentru cei pe care îi îndrăgeam.

Mi-am luat inima în dinți și am desprins de pe hârtia de pe bancă boldul care ținea mărțișorul, îngrijorat și el odată cu mine. Era primul mărțișor pe care i-l dăruiam! M-am apropiat, deschizând drumul și altor copii care nu îndrăzneau să meargă spre catedră. În piept inima mea se zbătea de emoție, în timp ce în urechi îmi bătea o tobă mică, prin care se făcea simțită. S-a ridicat de pe scaun și a întins brațele spre mine, mi-a luat obrazii îmbujorați între palme și m-a sărutat, mulțumindu-mi pe numele de familie. Pentru profesori, elevii foarte rar aveau prenume. Și noi, și ei, și zidurile școlii erau pline de reguli ce obligatoriu trebuiau respectate. La ora de limba română, panglica albă de pe cap trebuia să strângă părul într-un fel de cumințenie, unghiile tăiate să arate mâinile curate și îngrijite iar uniforma școlară să-ți arate calitatea și rostul de la vârsta învățării. Așa ne-am format! Ne-am strecurat printre reguli și am devenit oamenii de azi, noi, cei din generațiile de atunci.

Mărțișorul nu se dădea plecat din mâna mea, pentru că nu mai știam unde să-l prind pe paltonul



tovarășei profesoare. Pieptul era plin de alb și roșu, umerii și reverele, în stânga și în dreapta, de asemenea... Mărțișoarele coborau, îmbrăcând în culorile lor întreaga haină. Cu greu am găsit un loc. L-am prins, lăsându-l acolo odată cu emoțiile mele. Au urmat și alți elevi, care au continuat să îmbrace pieptul cu floricele, coșari, trifoi sau alte simboluri ce dăinuiau, potrivit legendelor.

- Ia stați jos cu toții, faceți liniște, nu mai murmurăți! Cine știe ce reprezintă mărțișorul pe care voi îl dăruiti de 1 Martie?

Liniștea necunoașterii era mai adâncă decât cea impusă. Aș fi vrut să știu, dar nu aveam de unde. Mama îmi spusese doar că trebuie

să dăruiesc, pentru că așa e mereu de 1 Martie.

- Nu știe nimeni? Haideti să vă spun eu Legenda Mărțișorului, și să nu uitați ce simbolizează firele acestea împletite, alb cu roșu, iarnă și vară, puritate și dragoste într-un șnur. A urmat ora poveștilor, fără gramatica de la tablă, fără tras de păr sau cearta pentru temele nefăcute, dar nu era cazul meu. Vedeam pe Baba Dochia urcând muntele în căutarea primăverii, cojoacele iernii aruncate de pe ea și iarna venită după atâtea alergare, cu ninsori și ger înghețând baba și oile sale. Mi-a rămas în minte că din lâna toarsă de baba Dochia când stătea cu oile, ea a înșirat pe un fir un bănuț găsit prin pădure, și că de atunci s-a păstrat Mărțișorul simbol al primăverii, al renașterii de după iarna grea.

Povestea se terminase, iar noi eram vrăjiți. Aveam capul plin de idei și informații noi, de gânduri și de bucuria că ora trecuse cu bine.

Când s-a ridicat de pe scaun să plece din clasă, pentru că sunetul clopoțelului anunțase pauza ce urma, pieptul plin de mărțișoare semăna cu cel al unui general decorat pentru merite militare. Noi, copiii, am decorat an de an același palton al profesoarei care ne-a învățat limba română în acei ani de școală.

Am amintiri cuminți, păstrate cu rost și acum, amestecate cu împletiturile din firele albe și roșii ale reînnoirii sufletești în fiecare an, pentru a fi mai buni, învățând lecția generozității și a împlinirii între atâtea anotimpuri care au urmat până azi.

## Oamenii de bună-credință de lângă noi



Gina Obreja, bibliotecar Biblioteca Comunală Țepu

*Pentru bibliotecile publice din localități mai mici sau mai mari, dărnicia unor personalități, adesea oameni ai locului, care își recompensează instituția care a contribuit la formarea lor prin donații, reprezintă adesea una dintre importantele modalități de îmbogățire a fondului de carte, atât cantitativ, cât mai ales calitativ, prin valoarea de tezaur ce se adaugă colecției de memorie locală. Una dintre bibliotecile din județul Galați care a beneficiat din plin de generozitatea celor care prin obârșie sunt legați de aceste locuri este cea din comuna Țepu.*

În 2004, Biblioteca Comunală Țepu a înregistrat prima donație de carte, venită ca sprijin neprețuit din partea Asociației pentru Sate, al cărei președinte era Marele Om – profesor doctor Artur Silvestri; cărțile și revistele primite în urma completării unui chestionar din revista „Practic în bucătărie” m-au bucurat atât pe mine cât și pe cititori, acestea constituind singura intrare în fondul bibliotecii din acel an, într-o perioadă când bibliotecile comunale aveau alocat un buget mic pentru achiziția de carte. Bineînțeles, primeam periodic carte din partea bibliotecii coordonatoare, Biblioteca Județeană „V.A. Urechia” Galați și a Ministerului Culturii.

Prima persoană fizică care a dăruit carte bibliotecii, începând cu anul 2010, a fost un fiu al satului Țepu - profesorul de limba și literatura română Nicolae Chiscop; cele peste 700 de volume donate îi conferă statutul de cel mai fidel donator. Printre volumele donate se regăsesc multe cărți rare, dintre care pot aminti „Sânta Scriptură a Vechiului și a Noului Testament”, apărută la Iași, Tipo-Litografia H. Goldner, în 1874, precum și „Psaltirea Proorocului și Împăratului David”, ce a fost mândușă



de un strămoș de-al său - diaconul Vasile Chiscop. Psaltirea e scrisă în limba hrisoavelor vechi, limba letopisețelor, cu litere chirilice, iar anul apariției nu-mi este cunoscut (1779 sau 1824). În anul 2019, domnul profesor Nicolae Chiscop ne-a oferit volumul intitulat „Presa ieșeană de informație (1890-1910)”, a cărui autoare este fiica domnului profesor, Emilia Chiscop. Acest volum reprezintă disertația sa doctorală, susținută la Academia Română - filiala Iași, în anul 2015.

Tot în anul 2010, a venit prima donație din partea domnului profesor doctor Dumitru V. Marin, director al grupului de presă „Cvintet Tera” din Vaslui, care din septembrie 2014 a devenit și Cetățean de Onoare al comunei Țepu. Biblioteca Comunală deține aproape toate volumele sale, alături de alte câteva publicații, precum și de volumul lansat de curând, „Jale și eroism românesc la Cotul Donului... și după”, ce cuprinde mărturii unice din cel de-al Doilea Război Mondial, printre care cele ale tatălui, ale socrului (din Țepu) și alte altor eroi.

Anul 2016 a fost anul donatorilor de carte la Țepu. Startul a fost dat de autorul brăilean Ionel Jecu, care a trimis bibliotecii cărți pentru copii, dar și pentru adulți. Au urmat donațiile unor Fii ai satului, care au cunoscut importanța lecturii, a culturii în general, mai ales prin intermediul





profesiilor pe care le-au avut.

Pictorul Ion Hulțoană, stabilit la București, care este și mentorul cercului de pictură ce-i poartă numele, a dăruit cărțile sale cititorilor din comună, alături de câteva tablouri. Faptul că biblioteca se află actualmente în sala în care cândva descoperea tainele învățării, îl încarcă cu nostalgie la fiecare vizită.

Auzind că se petrec fapte bune la biblioteca din satul natal și domnul profesor de limba română, Alexandru T. Ganea, stabilit la Timișoara, a trimis o donație de carte pentru bibliotecă, printre care și volumele de poezie ale fiului său, Marius Mircea A. Ganea.

Domnul profesor de limba română din Țepu, Gheorghe N. Vasilache, apreciat la nivel județean și nu numai, a contribuit, de asemenea, la completarea colecțiilor bibliotecii comunale. A donat reviste de specialitate, cărțile care-i poartă semnătura, dar și cărți din alte domenii, nu doar literatură. În momentul de față mă bucură cărțile vechi în aceeași măsură ca cele noi, întrucât identific informații care-mi sporesc curiozitatea. În momentul de față înregistrez o nouă donație a domnului

profesor Vasilache și am descoperit în cea de a VI-a ediție a volumului

„Pe frontul Mărășești învie morții...” (1974), scris de profesorul Gabriel Drăgan (născut la Nicorești), un capitol dedicat unui țăpean căzut la Mărășești, Pamfile Voican, al cărui nume spre surprinderea mea nu se regăsește printre eroii Primului Război Mondial din Țepu. Acesta a luptat alături de soldații Regimentului 50/64 Infanterie și a fost îngropat de camarazi „printre butucii din via lui Negroponte”.

Ca urmare a acestor gesturi nobile, demne de intelectuali desăvârșiți, am amenajat, în măsura posibilităților, un colț al donațiilor făcute de Fii Satului Țepu. Promovarea acestui fapt pe Facebook a atras alte donații, din partea persoanelor mai tinere sau mai mature născute în comuna noastră, dar stabilite în alte localități. Aș vrea să amintesc numele acestora: Costel Moiceanu din Tecuci, Mîndru Ion din București, Elena Balan din Tecuci, Săndina Năstase din Galați, Monica Rugină din Galați, Florența Rugina și Maria Ferțu din Țepu.

Mulțumesc acestor persoane generoase pentru gândul bun transformat într-o faptă bună, de a oferi necondiționat bucurii utilizatorilor bibliotecii, aducând astfel un plus de valoare bibliotecii comunale - trezorer al patrimoniului cultural local!



## In memoriam Lucia GHEORGHIU (25 febr. 1940 - 29 febr. 2020)



În luna februarie a acestui an a plecat dintre noi, după o grea suferință, cea care și-a dedicat profesiei de bibliotecar peste 35 de ani din viață.

Născută la 25 februarie 1940, Lucia Gheorghiu a fost încadrată în perioada 1962-1972 la Biblioteca Județeană „V.A.

Urechia” ca bibliotecar cu studii medii și, după definitivarea studiilor, în 1973, ca bibliotecar cu studii superioare. O bună perioadă de timp și-a desfășurat activitatea în cadrul Secției de Împrumut la Domiciliu pentru Copii, pe care a și coordonat-o ca șef de secție. În perioada 1990-1998 a fost șef Serviciu Relații cu Publicul, coordonând întreaga activitate cu publicul derulată de Biblioteca Județeană.



Căldura privirii, a glasului, blândețea și în același timp hotărârea cu care Lucia Gheorghiu a îndrumat zilnic numeroșii iubitori de lectură, dar și multe generații de bibliotecari, au recomandat-o ca un profesionist desăvârșit. Prin întreaga sa activitate s-a afirmat ca un veritabil specialist în domeniu, contribuind la dezvoltarea biblioteconomică

prin articole de specialitate publicate în revistele locale și naționale.

Lucia Gheorghiu rămâne în memoria noastră ca om de bibliotecă și mentor pentru generații de învățacei bibliotecari, o prezență de neșters în memoria celor care au cunoscut-o și respectat-o.

Fie ca bunul Dumnezeu să-i dăruiască odihnă veșnică în „biblioteca universală”!

*Silvia Matei, șef Serviciu Săli de lectură  
Biblioteca Județeană „V.A. Urechia” Galați*

## In memoriam Aneta APOSTU



Pentru Aneta Apostu, profesia de bibliotecar a fost o vocație pe care și-a descoperit-o în urmă cu 30 de ani și, deși nu i-a adus multe satisfacții financiare, a continuat să o practice cu aceeași pasiune ca în prima zi.

A făcut față multor provocări din dorința de a păstra mereu viu interesul cititorilor care treceau pragul bibliotecii din Berești.

A debutat în profesie la vârsta de 25 de ani, la biblioteca din localitatea natală, Slivna, doi ani mai târziu, în urma căsătoriei, mutându-se în orașul Berești, unde timp de aproape 30 de ani a fost coordonator de activități culturale, a pus proiecte în aplicare, a susținut lecturi animate pentru copii și a organizat ateliere de creație, numărându-se printre acei puțini oameni care și-au făcut din carte, acest produs al spiritului, o pasiune.

De zestrea sa intelectuală și de serviciile sale au beneficiat mulți cititori, care, în momente de răgaz, au pătruns în minunata lume a cărților din biblioteca orașenească din Berești, unde au învățat să fie mai drepți și mai buni, iar prin studiu și lectură au dobândit un plus de cunoștințe pentru viață și educație.

Aneta Apostu nu își putea imagina viața fără cărți, o viață care pentru colega noastră s-a terminat înainte de vreme, după o lungă suferință, ceasul despărțirii sosind pe 1 Martie, atunci când colega noastră s-a îndreptat spre o lume mai bună...

Nu credem că rândurile noastre vor putea alina durerea și tristețea prin care trec cei doi fii, Valeriu și Mihai, care au rămas fără cea mai dragă ființă de pe pământ... MAMA, un soț îndurerat și o mamă sfâșiată de durere și lacrimi.

Pios omagiu și neștersă amintire pentru draga noastră colegă!

*Colegele Dina Borș și Maria Rîpă  
(Biblioteca Orașenească „Grigore Hagiu” Tg. Bujor)*